



## Philip, Jodidio

Estudió Historia del Arte y economía en la Universidad de Harvard y fue editor jefe del diario francés Connaissance des Arts durante más de veinte años. Ha publicado numerosos artículos y libros sobre arquitectura contemporánea, entre los que destacan las monografías sobre Tadao Ando, Norman Foster, Richard Meier, Jean Nouvel y Zaha Hadid, así como la serie Architecture Now!, todos ellos editados por TASCHEN.



## **Nouvel**

Autor: Philip, Jodidio

**Cuadernos** Arquitectura

Taschen

ISBN: 978-3-8365-3078-1 / Rústica c/solapas / 96pp | 185 x 230 cm

Precio: \$ 26.000,00

Nouvel vague, el principal arquitecto de Francia

Jean Nouvel, ganador en 2008 del premio Pritzker, es considerado por muchos el arquitecto contemporáneo más original e importante de Francia. Entre 1967 y 1970 fue ayudante de los influyentes Claude Parent y Paul Virilio, antes de abrir su propio despacho parisino. El primer éxito le llegó con el proyecto del Institut du Monde Arabe en París (1981-1987). Desde entonces, ha completado la Ópera de Lyon y la Fondation Cartier de París. Entre sus principales proyectos en el siglo XXI se cuentan el Centro Cultural y de Convenciones de Lucerna (Suiza), la espectacular Torre Agbar de Barcelona, la ampliación del Museo Reina Sofía de Madrid, el Museo Quai Branly de París y el Guthrie Theater de Minneapolis (Minnesota).

Jean Nouvel, ganador en 2008 del premio Pritzker, es considerado por muchos el arquitecto contemporáneo más original e importante de Francia.