



Reuel, Golden

Se graduó en política en la Universidad de Sussex, Inglaterra. Ex editor del British Journal of Photography y editor ejecutivo en Photo District News, es autor de dos libros: Masters of Photography y Witness: The World's Greatest News Photographers. Ha dado conferencias sobre fotografría en Londres, Nueva York y Los Ángeles y sido jurado en numerosos concursos de fotografía. Vive en Brooklyn.



New York

Autor: Reuel, Golden

Piccolo (PI)

Fotografías: colecciones

Taschen

ISBN: 978-3-8365-3216-7 / Rústica / 192pp | 119 x 166 cm

Precio: \$ 26.000,00

Desde la construcción del puente de Brooklyn hasta la llegada de los inmigrantes a Ellis Island, pasando por las barriadas del Lower East Side y los magníficos rascacielos art déco, el extraordinario surgimiento, reinvención y crecimiento de Nueva York no representa solo la historia de una ciudad, sino la de toda una nación. Este hermoso libro muestra las calles, aceras, cultura y multitudes de la mejor ciudad del mundo; con toda la grandeza de sus extremos, sus contradicciones, su energía y carácter. Las vistas en el Central Park, Coney Island, la sordidez de Times Square? este retrato urbano defiende la complejidad y el caos de Nueva York: su arquitectura, cultura, moda y diversidad étnica. Más que un homenaje a la metrópoli y a su legado cívico, social y fotográfico, New York, Portrait of a city celebra el espíritu indomable de aquellos que se llaman a sí mismos neoyorquinos: personas desbordantes de esperanza y fuerza, resueltos en su determinación de triunfar entre las torres de cristal y granito.

Desde la construcción del puente de Brooklyn hasta la llegada de los inmigrantes a Ellis Island, pasando por las barriadas del Lower East Side y los magníficos rascacielos art déco, el extraordinario surgimiento, reinvención y crecimiento de Nueva York no representa solo la historia de una ciudad, sino la de toda una nación. Este hermoso libro muestra las calles, aceras, cultura y multitudes de la mejor ciudad del mundo; con toda la grandeza de sus extremos, sus contradicciones, su energía y carácter.