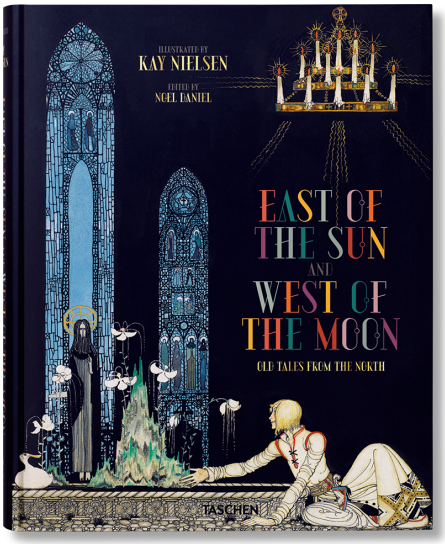

East of the Sun and West of the Moon

Autor: Noel, Daniel

Taschen
ISBN: 978-3-8365-3229-7 / Tapa dura / 168pp | 230 x 287 cm
Precio: $ 100.900,00

Deliciosos cuentos de hadas Recuperamos East of the Sun and West of the Moon, la obra ilustrada más ambiciosa de Kay Nielsen Descubra un mundo de amantes desventurados, vientos mágicos, gigantes y troles traviesos y algunas de las ilustraciones más exquisitas de la historia de la edición. En esta maravillosa edición, TASCHEN recupera el proyecto editorial más ambicioso del admirado artista danés Kay Nielsen, uno de los ilustradores de libros infantiles más admirados de todos los tiempos. Publicado en 1914, East of the Sun and West of the Moon se considera una joya de la literatura infantil de principios del siglo xx, muy buscada por los coleccionistas de obras de arte y libros de todo el mundo. En 2008, un ejemplar original firmado se convirtió en el libro ilustrado infantil mejor pagado en una subasta. Este extraordinario volumen devuelve a su esplendor original los detalles y la calidad artística fuera de serie de las imágenes de Nielsen. Con 46 de sus ilustraciones -y muchas ampliaciones de fragmentos de sus raras acuarelas originales-, el libro está impreso en cinco colores. Se completa con tres ensayos, ilustrados con docenas de obras poco comunes e inéditas del autor, que exploran la historia de los cuentos noruegos, la vida y la obra de Nielsen, y los orígenes de esta obra maestra.

Coincidiendo con el centenario de la publicación de East of the Sun and West of the Moon (Al este del Sol y al oeste de la Luna), TASCHEN recupera una colección clásica de quince cuentos nórdicos ilustrados por el admirado artista danés Kay Nielsen, uno de los dibujantes de libros infantiles más famosos de todos los tiempos. Basada en una primera edición fabulosa y acompañada de once acuarelas originales de Nielsen (una auténtica rareza), esta edición se presenta con un diseño renovado por completo para el lector actual e incluye numerosas ilustraciones a toda página y desplegables.

Noel, Daniel

Se graduó en la Universidad de Princeton y estudió en Berlín con una beca Fulbright. Realizó un máster en Londres y fue directora de una galería de arte fotográfico antes de entrar en el sector editorial. Entre sus libros de TASCHEN cabe destacar: Los cuentos de los hermanos Grimm (2011), Magic 1400s-1950s (2009) y The Circus 1870s-1950s (2008).