Jürgen, Müller

(1961) Estudió historia del arte en Bochum, París, Pisa y Amsterdam. Ejerce de crítico de arte y conservador en numerosas exposiciones de arte y ha impartido clases como profesor invitado en un gran número de universidades. Es autor de varios libros y de numerosos ensayos sobre historia del arte y temas relacionados con el cine. Actualmente es profesor de historia del arte en la Universidad Técnica de Dresde, ciudad en la que reside.

Clásicos del cine de los 90

Autor: Jürgen, Müller

Películas, cine

Taschen
ISBN: 978-3-8365-3261-7 / Tapa dura c/estuche / 776pp | 240 x 305 cm
Precio: $ 79.200,00

Todas las películas de la década de 1990 que vale la pena recordar. Fue una tarea compleja y delicada que requirió de cierta introspección, pero lo logramos: consultamos la lista completa de las películas estrenadas en la década de 1990 en todo el mundo y la fuimos reduciendo hasta quedarnos con tan solo 144, que a nuestro parecer son las mejores. Son cintas emblemáticas de los noventa que merecen ser recordadas y legadas a las generaciones futuras. Sin embargo, Clásicos del cine de los 90 no es una mera lista. Es también una espléndida recopilación de datos que ningún cinéfilo que se precie debe perderse. Presentado en dos volúmenes con numerosas fotografías y fotogramas, este libro le hará viajar a los noventa con recuerdos de cintas que fue a ver y un montón de razones para buscar las que en su día se perdió. Fue una década en la que el cine independiente pasó a ser de interés para el gran público y, al nivelar ambos sectores, cambió el negocio cinematográfico para siempre, a la vez que las películas con efectos especiales de gran presupuesto mantenían el poder de Hollywood en el juego. La gran variedad de películas que recoge el libro atestigua este fenómeno.

Todas las películas de la década de 1990 que vale la pena recordar. Fue una tarea compleja y delicada que requirió de cierta introspección, pero lo logramos: consultamos la lista completa de las películas estrenadas en la década de 1990 en todo el mundo y