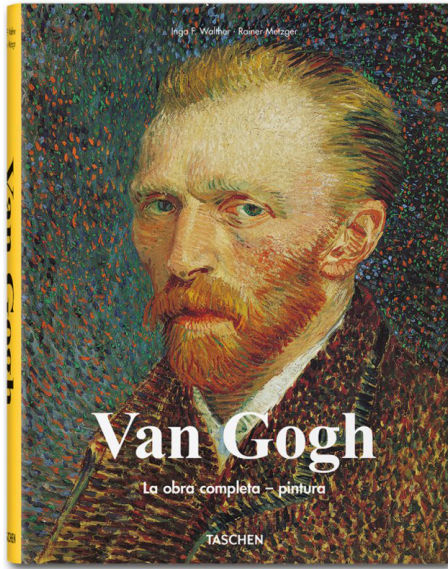




riverside
agency

Van Gogh

Autor: Ingo F., Walther

Pintar y pinturas

Taschen

ISBN: 978-3-8365-4120-6 / Tapa dura / 740pp | 208 x 274 cm

Precio: \$ 76.000,00



Ingo F., Walther

Nacido en 1940 y muerto en 2007, I. F. Walther estudió Literatura e Historia del Arte en Fráncfort del Meno y Múnich. Escribió y editó numerosos estudios sobre el arte de la Edad Media y de los siglos XIX y XX, entre los cuales se encuentran "Picasso", "Arte del siglo XX" y "Codices Illustres - Obras maestras de la iluminación" publicados por TASCHEN.

La historia de Vincent van Gogh es una de las más irónicas de la historia del arte. Tuvo una vida infeliz y difícil, durante la cual no gozó del reconocimiento público; tan grande era su desesperación que al final se suicidó con un disparo en el pecho. Hoy en día es ampliamente reconocido como uno de los pintores más importantes de todos los tiempos, y sus obras alcanzan precios récord de decenas de millones de dólares en subasta. Este exhaustivo estudio de Vincent Van Gogh (1853-1890) constituye una singularidad en la historia del arte: una monografía detallada de su vida y obra combinada con el catálogo completo de sus 871 pinturas. Este volumen también reproduce en color la mayor parte de las obras de Van Gogh.

La historia de Vincent van Gogh es una de las más irónicas de la historia del arte. Tuvo una vida infeliz y difícil, durante la cual no gozó del reconocimiento público; tan grande era su desesperación que al final se suicidó con un disparo en el pecho.