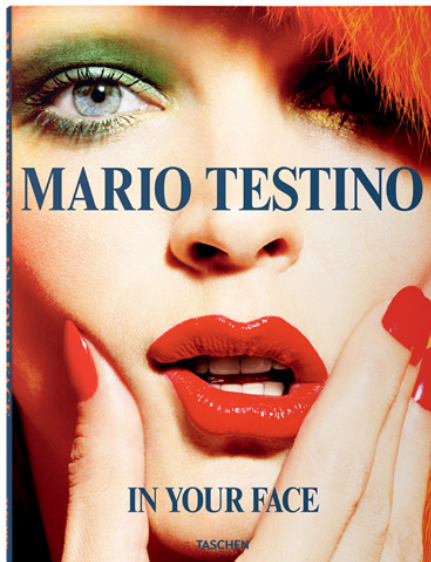




riverside
agency

Mario Testino

Autor: Mario, Testino

Fotógrafos

Taschen

ISBN: 978-3-8365-4280-7 / Rústica / 224pp | 285 x 374 cm

Precio: \$ 83.000,00



Mario, Testino

El peruano Mario Testino reside en la actualidad en Londres, pese a que viaja a menudo por encargo de Vanity Fair, las ediciones americana, británica, italiana y francesa de Vogue y GQ. Entre sus clientes se cuentan Estée Lauder, Burberry y Versace. Ha presentado exposiciones en solitario en galerías de todo el mundo, desde Japón hasta Italia y Estados Unidos, y sus fotografías forman parte de las colecciones de numerosas instituciones, entre ellas la National Portrait Gallery de Londres, el londinense V&A Museum y la Universidad de Nueva York.

Aunque el ilimitado talento de Mario Testino con la cámara ha de resultar exasperante para otros fotógrafos de este ámbito tan competitivo, sigue siendo una de las figuras más veneradas de su profesión. Testino, a quien a menudo se imita pero jamás se iguala, está dotado de una habilidad natural para pasar sin esfuerzo del estudio al backstage y de allí a la fiesta postevento y conseguir así asombrosas instantáneas en cualquier situación. Su generosidad como artista, unida a su sorprendente visión, confiere a su trabajo una calidez e intensidad que, más que intimidar, invita al espectador. Testino ha fotografiado a algunas de las personalidades más inaccesibles del mundo, desde miembros de la realeza hasta superestrellas, y siempre con una sencillez que delata la complejidad de la tarea. Las provocaciones de este fotógrafo captan lo mejor de cada uno... y es eso lo que lo convierte a él en el mejor.

Esta heterodoxa colección de imágenes - de cuya elección se encargó el propio Testino y que recorre sus treinta años en la profesión - , refleja la diversidad de su obra, desde fotografías de moda y publicidad hasta imágenes de elevada carga sexual o autobiográficas. La selección, llena de color, vida y humor, es un testamento de la absoluta genialidad de un infatigable cronista del mundo del glamour.

Esta heterodoxa colección de imágenes, de cuya elección se encargó el propio Testino y que recorre sus treinta años en la profesión, refleja la diversidad de su obra, desde fotografías de moda y publicidad hasta imágenes de elevada carga sexual o autobiog