

riverside
agency

Friedensreich Hundertwasser

Autor: Wieland, Schmied

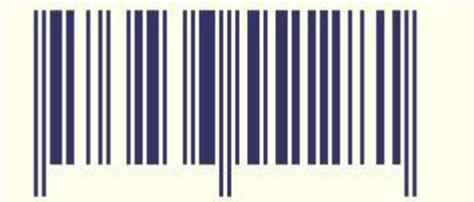
Varia (VA)

Artistas, monografías sobre el arte

Taschen

ISBN: 978-3-8365-5128-1 / Tapa dura / 400pp | 204 x 243 cm

Precio: \$ 62.000,00



Wieland, Schmied

(1929-2014) comisarió numerosas exposiciones y presidió la Academia de Bellas Artes de Múnich entre 1995 y 2004. Publicó muchos libros sobre el arte de los siglos XIX y XX, como las monografías de Caspar David Friedrich, Alfred Kubin, Giorgio de Chirico, Edward Hopper y Francis Bacon.

Como dijo Friedensreich Hundertwasser: «Un mundo lleno de color es sinónimo del paraíso». Con sus manifestaciones y acciones, sus declaraciones a favor de la naturaleza, de una arquitectura más orientada al hombre y de la mejora de la calidad y las condiciones de vida, Friedensreich Hundertwasser se revela como uno de los artistas más fascinantes del siglo xx. Su figura ha llegado a ser emblemática, no solo como pintor, sino también como arquitecto, ecologista y filósofo, en particular para todos aquellos que buscan una vida en sintonía con lo natural y lo humano.

Esta edición básica presenta el primer volumen de la edición limitada de TASCHENFriedensreich Hundertwasser 1928-2000, en la que se ofrece un recorrido exhaustivo por la obra, la personalidad y la vida de Hundertwasser, con textos detallados de quien durante muchos años fue amigo suyo, Wieland Schmied.

Esta edición básica presenta el primer volumen de la edición limitada de TASCHENFriedensreich Hundertwasser 1928-2000, en la que se ofrece un recorrido exhaustivo por la obra, la personalidad y la vida de Hundertwasser, con textos detallados de quien durante muchos años fue amigo suyo, Wieland Schmied.