



## Barbara, Deimling

Empezó a trabajar en la Universidad de Siracusa en Florencia en 1997. Desempeñó el cargo de directora a partir del año 2000 y como tal se ocupó de todos los asuntos relacionados con el Florence Center. Ha publicado libros sobre pintura renacentista italiana. Vive y trabaja en Florencia.



## **Botticelli**

Autor: Barbara, Deimling

25 aniversario

Artes: Aspectos generales

Taschen

ISBN: 978-3-8365-5144-1 / Tapa dura c/sobrecubierta / 96pp | 240 x 300 cm

Precio: \$ 22.000,00

Durante la vida de Sandro Botticelli (1444 o 1445-1510), la influencia de su arte apenas llegó más allá de su Florencia natal, y tras su muerte fue rápidamente olvidado. En el siglo XIX fue redescubierto por los prerrafaelitas. Desde entonces, Botticelli está considerado uno de los más grandes artistas del Renacimiento.

En la galería Uffizi de Florencia, obras como La Primavera y El nacimiento de Venus son algunos de los reclamos más destacados para los turistas y los amantes del arte. Sus cautivadoras figuras de mujeres, sus íntimas representaciones de la Virgen con el niño y la belleza angelical de sus adolescentes son famosas hoy en todo el mundo. El presente volumen, bellamente ilustrado, explora con detenimiento la vida y obra del artista.

Durante la vida de Sandro Botticelli (1444 o 1445-1510), la influencia de su arte apenas llegó más allá de su Florencia natal, y tras su muerte fue rápidamente olvidado.