

9 783836 552202

Reuel, Golden
Se graduó en política en la Universidad de Sussex, Inglaterra. Ex editor del British Journal of Photography y editor ejecutivo en Photo District News, es autor de dos libros: Masters of Photography y Witness: The World´s Greatest News Photographers. Ha dado conferencias sobre fotografría en Londres, Nueva York y Los Ángeles y sido jurado en numerosos concursos de fotografía. Vive en Brooklyn.

riverside agency

The Rolling Stones

Autor: Reuel, Golden

Extra large (XL)

Compositores y músicos, bandas y grupos específicos

Taschen
ISBN: 978-3-8365-5220-2 / Tapa dura / 522pp | 330 x 330 cm
Precio: $ 331.900,00

La fama y el éxito que han alcanzado los Rolling Stones a lo largo de medio siglo de carrera musical no admite comparaciones; en la memoria colectiva están grabados de manera indeleble unas letras y unos riffs tan pegadizos como inolvidables. Creadores de un rock con tintes de blues y con una potente presencia escénica, los Rolling redefinieron la música popular en la década de 1960 y allanaron el camino para el rock que conocemos en la actualidad. El libro, creado en colaboración con la banda, hace un seguimiento exhaustivo de la extraordinaria y extravagante historia de este grupo a lo largo de alrededor de 500 páginas de fotografías e ilustraciones, muchas de ellas nunca antes publicadas, obtenidas de archivos de todo el mundo. El acceso sin precedentes a los archivos de los propios Rolling Stones en Londres y Nueva York permite conocer, además, una nueva faceta igualmente extraordinaria y más íntima de la historia de la banda. Para Mick, Keith, Charlie y Ronnie, este libro es el archivo fotográfico oficial de los Rolling Stones.
Incluye:
Alrededor de 500 páginas de asombrosas imágenes, obra de algunos de los mejores fotógrafos del mundo, como David Bailey, Peter Beard, Cecil Beaton, Bob Bonis, Anton Corbijn, Annie Leibovitz, Gered Mankowitz, Helmut Newton, Bent Rej y Norman Parkinson.
Imágenes de carteles de gira, programas de mano de conciertos, carátulas de discos y objetos de todo tipo recopilados a lo largo de su ilustre carrera.
Un prólogo escrito por Bill Clinton, expresidente de EE. UU.
Tres ensayos inéditos de los galardonados autores David Dalton, Waldemar Januszczak y Luc Sante.
Un apéndice que recoge la presencia de los Stones en los medios de comunicación, una cronología de la banda y su discografía, y las biografías de los fotógrafos.
Edición comercial ilimitada

Producido en colaboración con la banda, con un acceso sin precedentes a sus archivos, este libro le proporcionará una

total satisfacción. Con más de 500 páginas de imágenes increíbles, ilustraciones y un prólogo escrito por el expresidente Bill Clinton, esta obra repasa la extraordinaria historia de los Stones y su extravagante estilo de vida. Edición comercial ilimitada.