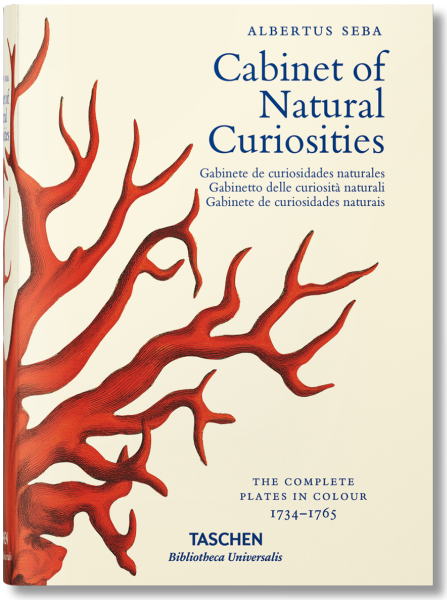

Albertus, Seba
(Etzel, Alemania, 12 de mayo de 1665 - Ámsterdam, 2 de mayo de 1736). Zoólogo holandés, nacido en Alemania. Tras numerosos viajes por Alemania y los Países Bajos como aprendiz de farmacéutico, Seba se instaló definitivamente en Ámsterdam en 1696. Amasó una considerable fortuna gracias a su actividad comercial, que dedicó al estudio de la historia natural.

La actividad comercial y portuaria de la ciudad le permitió formar una importante colección de especímenes animales (mamíferos, pájaros, mol uscos, insectos y, sobre todo,serpientes). En 1717 la compró el zar de Rusia Pedro el Grande, formando más tarde la base del museo de San Petersburgo. Seba comenzó inmediatamente una nueva colección (ogabinete de curiosidades, como se le llamaba entonces).

Tras su muerte su colección se vendió en 1752 y se dispersó por toda Europa. Por ejemplo, sus reptiles están distribuidos en Berlín, Leiden, San Petersburgo, Londres y París. En 1789 la Python sebae fue bautizada en su homenaje por Johann

Seba. Cabinet of Natural Curiosities

Autor: Albertus, Seba
Autor: Irmgard, Müsch
Autor: Rainer, Willmann
Autor: Jes, Rust

Bibliotheca Universalis

Ciencias de la vida: cuestiones generales

Taschen
ISBN: 978-3-8365-5809-9 / Tapa dura / 752pp | 140 x 195 cm
Precio: $ 30.500,00

Gabinete de curiosidades naturales de Albertus Seba es una de las mejores obras de historia natural del siglo XVIII y sigue siendo uno de los ejemplares de esta disciplina más valiosos de todos los tiempos. Si bien era habitual que los científicos de su época coleccionaran especímenes naturales para sus investigaciones, el boticario de Ámsterdam Seba (1665-1736) sentía verdadera pasión por esta actividad. Su insólita colección de animales, plantas e insectos de todo el mundo le reportó fama internacional en su tiempo.En 1731, después de varias décadas dedicado al coleccionismo, Seba encargó ilustraciones minuciosas y a menudo adornadas de cada espécimen. Con estos dibujos publicó un catálogo de cuatro volúmenes que reunía su colección completa con especies raras y exóticas, desde plantas hasta serpientes, ranas, cocodrilos, moluscos, corales, aves y mariposas, así como animales actualmente extinguidos.Esta reproducción pertenece a un raro original pintado a mano. La introducción ofrece todos los detalles de la fascinante tradición de coleccionar especímenes naturales a la que pertenecían las curiosidades de Seba.Sobre la serieBibliotheca Universalis ? Compañeros culturales en formato compacto para celebrar el universo ecléctico de TASCHEN.

Esta una de las mejores obras de historia natural del siglo XVIII y sigue siendo uno de los ejemplares de esta disciplina más valiosos de todos los tiempos. Si bien era habitual que los científicos de su época coleccionaran especímenes naturales para sus investigaciones, el boticario de Ámsterdam Seba sentía verdadera pasión por esta actividad. Esta reproducción pertenece a un raro original pintado a mano. La introducción ofrece todos los detalles de la fascinante tradición de coleccionar especímenes naturales a la que pertenecían las curiosidades de Seba.