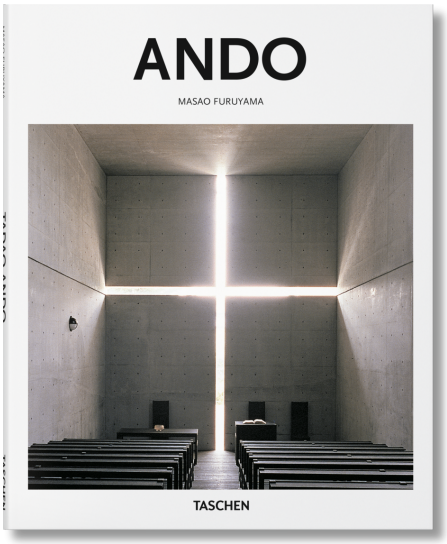

Ando

Autor: Peter, Gössel
Editor: Peter, Gössel

basic arts series 2.0 (BA)

Arquitectos y estudios de arquitectura

Taschen
ISBN: 978-3-8365-6079-5 / Tapa dura / 96pp | 210 x 260 cm

Precio: $ 32.000,00

Philippe Starck lo describe como un "místico en un país que ya no es místico". Karl Lagerfeld lo considera un genio del siglo XXI que "lo vio todo y lo aprendió todo, y entonces se olvidó de todo y lo rehizo todo". Para el jurado del premio Pritzker, "la originalidad es su medio".Este libro de TASCHEN ofrece la introducción perfecta a la obra de Tadao Ando y explora el híbrido entre tradición, modernidad y función que destilan sus edificios, creaciones que fascinan a arquitectos, diseñadores o diseñadores de moda. A través de obras clave como viviendas particulares, iglesias, museos, complejos de apartamentos y espacios culturales, analizamos su estética única, monumental y acogedora, basada tanto en la tradicional serenidad japonesa como en los vocabularios decididamente modernos de la Bauhaus y Le Corbusier.Siguiendo sus proyectos más destacados en Japón, Francia, Italia, España y Estados Unidos, se aprecia el alcance global de Tadao Ando y su refinada sensibilidad para fundirse con el entorno: el juego de la luz a través de ventanas y, especialmente, la interacción de los edificios con el agua. Desde la fascinante iglesia de la Luz en Osaka hasta la luminosa galería Punta della Dogana en Venecia, este es un recorrido apasionante por formas inconfundiblemente modernas con un atractivo atemporal basado en la luz, en los elementos (el uso de hormigón y la madera; del espacio y la naturaleza...) y en el equilibrio logrado.

Philippe Starck lo describe como un "místico en un país que ya no es místico". Karl Lagerfeld lo considera un genio del siglo XXI que "lo vio todo y lo aprendió todo, y entonces se olvidó de todo y lo rehizo todo". Para el jurado del premio Pritzker, "la originalidad es su medio".

Peter, Gössel
Diseña museos y exposiciones. Ha editado para TASCHEN los tres volúmenes de Julius Shulman, Modernism Rediscovered así como R. M. Schindler, John Lautner y Richard Neutra. Además, es el editor de la serie menor arquitectura.