



Frank, Zöllner

Se doctoró en teoría del arte y arquitectura en 1987. En 1996 presentó su tesis final sobre Leonardo da Vinci. Es profesor de historia del arte de la Edad Media y Moderna en la Universidad de Leipzig y autor del catálogo oficial de obras de Leonardo da Vinci (TASCHEN, 2003).



Leonardo da Vinci. Obra pictórica completa

Autor: Frank, Zöllner

Jumbo (JU)

Taschen

ISBN: 978-3-8365-6980-4 / Tapa dura / 272pp | 240 x 327 cm

Precio: \$ 95.000,00

Inventor, pintor, escultor, científico, arquitecto e ingeniero, Leonardo da Vinci (1452-1519) fue nada menos que el genio renacentista por excelencia. Ningún otro artista de su generación dejó una obra tan extensa, auténtica e innovadora; además, Leonardo sigue siendo el más enigmático de todos.Desde la cautivadora La última cena hasta la deslumbrante Mona Lisa, descubra la obra pictórica completa de uno de los maestros creativos más insaciables de la historia. Esta colección se basa en nuestra extensa edición XXL, un éxito de ventas y uno de los estudios sobre Leonardo más completos publicados hasta la fecha, para recorrer su vida y su obra a lo largo de 10 capítulos. Incluye todas las pinturas conocidas, joyas celosamente guardadas en grandes museos como el Louvre, el Prado y la National Gallery, así como obras hasta ahora olvidadas pero no menos sorprendentes por su control y precisión. Este volumen de referencia incluye detalles de las pinturas de gran nitidez, ensayos accesibles que sitúan la obra de Leonardo en su contexto sociocultural, pictórico y científico, así como un prólogo actualizado que arroja luz sobre uno de los hallazgos artísticos más sensacionales de nuestro tiempo: la pintura Salvator Mundi, que alcanzó un precio récord en subasta.

Leonardo da Vinci sigue siendo hoy uno de los seres humanos más brillantes que jamás haya existido. Basado en nuestra edición superventas en formato xxl, este espectacular volumen reúne todas las pinturas del artista con detalles a toda página, entre ellas Salvato mundi, la obra que ha alcanzado recientemente el precio más alto pagado jamás por una pintura en subasta.