

Good News. Part II

Autor: David, LaChapelle

Photography (PO)

Taschen
ISBN: 978-3-8365-7046-6 / Tapa dura c/estuche / 276pp | 278 x 355 cm
Precio: $ 158.000,00

TASCHEN se enorgullece de presentar Lost + Found, Part I y Good News, Part II, la última, definitiva y largo tiempo esperada publicación en dos volúmenes del artista David LaChapelle. Los libros son la cuarta y quinta entrega de la antología en cinco tomos dedicada a LaChapelle, que comenzó con LaChapelle Land (1996), continuó con Hotel LaChapelle (1999) y siguió con Heaven to Hell (2006). Good News, Part II está dedicado al renacimiento creativo de David LaChapelle, con obras en las que este se rinde a la contemplación de la mortalidad y va más allá del mundo material en busca del paraíso. El volumen, una monumental selección de imágenes que nunca antes habían sido publicadas en formato libro, es un sublime y llamativo compendio de obras que intentan captar lo que no puede ser fotografiado. Representa el capítulo final de la historia en cinco volúmenes del trabajo de LaChapelle, que ha cautivado a generaciones de espectadores de todo el mundo. Good News incluye retratos de estrellas como: Pamela Anderson, Lana Del Rey, Sharon Gault, Janet Jackson, Michael Jackson, Paris Jackson, David LaChapelle, Amanda Lepore, Miriam Makeba, Sergei Polunin, Tupac Shakur, Elizabeth Taylor y muchas más… Lost + Found, Part I y Good News, Part II se venden por separado.

TASCHEN se enorgullece de presentar la última, definitiva y muy esperada publicación del artista David LaChapelle, un proyecto en dos volúmenes que completa la antología de su trayectoria profesional. Aquí, Good News toma el relevo de Lost + Found, Part I con una monumental selección de imágenes que nunca antes habían sido publicadas en forma de libro. Culmina así la historia en cinco volúmenes del trabajo de LaChapelle, que ha cautivado a generaciones de espectadores de todo el mundo.

David, LaChapelle

Sin haber terminado todavía la escuela secundaria, a David LaChapelle le fue ofrecido su primer trabajo profesional, por Andy Warhol para la revista Interview. Sus fotografías han sido exhibidas en numerosas galerías y museos, incluyendo la galería Tony Shafrazi y Deitch Projects en Nueva York, y en el Museo Barbican en Londres. Sus imágenes poco convencionales de celebridades y la cultura pop contemporánea han aparecido en las portadas y páginas interiores de revistas como Vogue Italia, Vogue Francia, Vanity Fair, i-D y Rolling Stone. En años recientes, LaChapelle ha ampliado su obra para abarcar videos musicales, representaciones teatrales en vivo y la filmación de documentales.