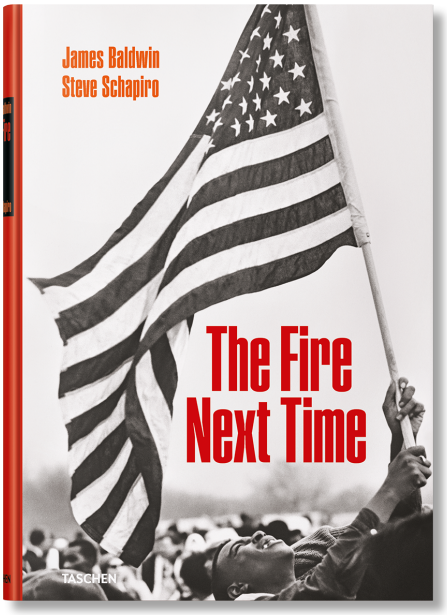

James, Baldwin
(Nueva York, 2 de agosto de 1924 - Saint-Paul de Vence, 1 de diciembre de 1987) fue un escritor y activista por los derechos civiles afroestadounidense. Su novela más conocida es Ve y dilo en la montaña.

Los temas principales de la obra de Baldwin son el racismo y la sexualidad en los Estados Unidos de mediados del siglo XX. Sus novelas exploran de un modo personal los temas de la identidad colectiva, y ponen en solfa las presiones sociales hacia los colectivos de los negros y los homosexuales, mucho antes de que la igualdad social, cultural y política de estos grupos se hubiera logrado en su país.

The Fire Next Time

Autor: James, Baldwin
Fotógrafo: Steve, Schapiro

Photography (PO)

Taschen
ISBN: 978-3-8365-7151-7 / Tapa dura / 276pp | 236 x 333 cm
Precio: $ 133.900,00

Publicado por primera vez en 1963, el libro de James Baldwin The Fire Next Time (La próxima vez el fuego) apuntó directamente al corazón del llamado "problema negro" de Estados Unidos. Tan destacable por su magistral prosa como por su acercamiento sincero y personal a la realidad de la comunidad afroamericana, el libro está considerado una de las exploraciones más apasionadas e influyentes de las relaciones raciales en la década de 1960. El amor, la fe y la familia se entrelazan en un combate abierto contra la hipocresía de aquella "tierra de la libertad". La prosa de James Baldwin, rica, cruda y siempre relevante, está acompañada por más de 100 fotografías de Steve Schapiro, quien viajó con él por el sur de Estados Unidos para la revista Life. El encuentro condujo a Schapiro hasta el núcleo mismo del movimiento y le permitió tomar imágenes fundamentales, a menudo icónicas, de los líderes de los derechos civiles, incluidos Martin Luther King Jr., Rosa Parks, Fred Shuttlesworth y Jerome Smith, así como dejar constancia de hitos históricos como la Marcha sobre Washington por el trabajo y la libertad y la Marcha de Selma a Montgomery. Completan esta edición las historias de campo de Schapiro; una introducción original escrita por el congresista John Lewis, leyenda de la lucha por los derechos civiles; pies de fotos elaborados por Marcia Davis, del diario The Washington Post, y un ensayo de Gloria Baldwin Karefa-Smart, quien estuvo con su hermano en Sierra Leona cuando éste empezó a escribir el libro. El resultado es un valioso testimonio visual y escrito de uno de los conflictos trascendentales y crónicos de la sociedad estadounidense. Publicado originalmente por TASCHEN en Edición de Coleccionista, el libro está ahora disponible en formato compacto y asequible

Todo el sufrimiento, el valor y la dignidad de la lucha por los derechos civiles se concentran en esta edición ilustrada de The Fire Next Time (La próxima vez el fuego), de James Baldwin, con fotografías de Steve Schapiro. El acercamiento sincero y personal a la realidad de la comunidad afroamericana de Estados Unidos de

Baldwin y las imágenes vibrantes de Schapiro componen un testimonio poderoso y poético de uno de los grandes conflictos de la sociedad estadounidense.