

riverside
agency

Roy Stuart

Autor: Roy, Stuart

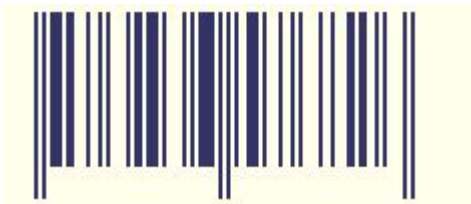
Editor: Dian, Hanson

Photography (PO)

Taschen

ISBN: 978-3-8365-7682-6 / Tapa dura / 268pp | 205 x 270 cm

Precio: \$ 104.900,00



Roy, Stuart

La obra visual de Stuart se caracteriza por tratar el tema pornográfico desde la sensualidad de la belleza femenina y la estética BDSM. Ha dirigido dos películas: Giulia (1999) y The Lost Door (2008). En la actualidad, Roy Stuart combina la realización audiovisual con la fotografía erótica.

Entre 1987 y 2001, Dian Hanson, entonces editora de la revista Leg Show, y el fotógrafo Roy Stuart colaboraron en más de 100 sesiones de fotografía fetichista. De acuerdo con el propósito de Stuart de derribar tabúes, era esencial que estas fotos mostraran sexo real. A menudo abordaban la masturbación femenina hasta llegar al clímax. A Stuart le parecía absurdo que tantas mujeres jóvenes no supieran cómo provocarse un orgasmo. Era una muestra más de la desigualdad entre hombres y mujeres. Disponía de vibradores en su estudio, y durante el proceso educativo que precedía a una sesión de fotos, y que a menudo duraba semanas, alentaba a las modelos a experimentar con estas máquinas y descubrir qué era lo que más les gustaba. Cuando debatía con Hanson sobre una sesión fotográfica, podía plantear tomar unas imágenes sobre la masturbación; Hanson comprendía entonces que la modelo había adquirido la habilidad necesaria y quería mostrarlo. La respuesta, en estos casos, siempre era un "sí". El volumen Getting Off, segundo de la serie Embrace Your Fantasies, recoge lo mejor de estas sesiones fotográficas, y está acompañado del texto original de Hanson en Leg Show. Todas las imágenes se reproducen a partir de las transparencias originales, rescatadas de los archivos de Leg Show antes de que la revista dejara de publicarse en 2012. Únase a nosotros una vez más y explore la libertad sexual de la década de 1990 y celebre el empoderamiento femenino.

Entre 1987 y 2001, Dian Hanson, entonces editora de la revista Leg Show, y el fotógrafo Roy Stuart colaboraron en más de 100 sesiones de fotografía fetichista. Fieles al planteamiento de Stuart de derribar tabúes, estas imágenes muestran sexo real y a menudo celebran la masturbación femenina hasta llegar al clímax. Este volumen reúne lo mejor de estas sesiones fotográficas, e incluye el texto original de Hanson en Leg Show.