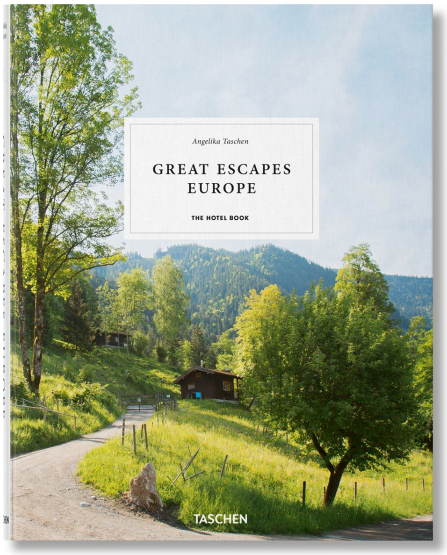

Great Escapes Europe. The Hotel Book. 2019 Edition

Autor: Angelika, Taschen
Editor: Angelika, Taschen

Taschen
ISBN: 978-3-8365-7808-0 / Tapa dura / 360pp | 238 x 302 cm
Precio: $ 166.900,00

Con sus maravillas antiguas, capitales mundiales y rincones encantadores, Europa ofrece algunos destinos inolvidables. El segundo continente más pequeño del mundo compensa su tamaño con su riqueza cultural y sus muchos atractivos, desde obras maestras del arte y maravillas arquitectónicas hasta el esplendor de su naturaleza.Esta edición revisada y actualizada le presenta una fantástica selección de los hoteles más exclusivos y acogedores del continente europeo. Cada una de estas opciones de alojamiento, elegida por su impresionante ubicación e interiores, ofrece un entorno de estilo y serenidad en el que la vida cotidiana puede sencillamente desvanecerse. Angelika Taschen desvela joyas como Der Seehof, un lugar idílico junto a un lago austriaco donde los huéspedes pueden pescar su propia cena; una finca portuguesa de 150 años, remodelada por el ganador del premio Pritzker Eduardo Souto De Moura, que sigue manteniendo su actividad como granja; y Budsjord, la última parada en una de las rutas de peregrinación más solitarias del mundo, situada en la linde del parque nacional Dovrefjell (Noruega), por nombrar solo algunas.Esta guía imprescindible, un verdadero tesoro para cualquiera que busque inspiración para su próximo viaje, presenta cada hotel mediante fotografías que parecen postales, además de información clave como indicaciones sobre cómo llegar, datos de contacto y lecturas recomendadas para cada destino.

Con sus maravillas antiguas, capitales mundiales y rincones encantadores, Europa ofrece algunos destinos inolvidables. El segundo continente más pequeño del mundo compensa su tamaño con su riqueza cultural y sus muchos atractivos, desde obras maestras del arte y maravillas arquitectónicas hasta el esplendor de su naturaleza.

Angelika, Taschen

Estudió historia del arte y literatura alemana en Heidelberg y obtuvo su doctorado en 1986. Empleada en TASCHEN de 1987 a 2010, ha publicado numerosos títulos sobre arte, arquitectura, fotografía, diseño, viajes y estilo de vida.