**Stan, Lee**
(1922?2018) es conocido por millones de personas como el hombre cuyos superhéroes catapultaron a Marvel hasta su posición preeminente en la industria del cómic. Sus co-creaciones incluyen personajes como Spider-Man, The Incredible Hulk, X-Men, The Fantastic Four, Iron Man y cientos más. Presidente emérito de Marvel, Lee fue también director creativo de POW! Entretenimiento, donde creó numerosos personajes nuevos e historias para distintos formatos como revistas, cine, televisión, teatro, documentales y multimedia.

# The Avengers

Autor: Stan, Lee

**La biblioteca de comics de Marvel**

Taschen
ISBN: 978-3-8365-8234-6 / Tapa dura / 630pp | 280 x 395 cm
Precio: $ 317.000,00

A principios de 1963 se habían sentado las bases de la era Marvel. Después de la aparición de los Cuatro Fantásticos en 1961, llegaron el sorprendente Spider-Man, el asombroso Ant-Man, el extraño Doctor Strange, el increíble Hulk, el invencible Iron Man y el poderoso Thor. Aún así, el editor jefe de Marvel, Stan Lee, se dio cuenta de que faltaba algo. Estaba escribiendo estos personajes y pensé que sería divertido juntarlos en un equipo», recordó. Así que Lee y el artista Jack Kirby reunieron a Iron Man, Ant-Man y la Avispa, Thor y Hulk y crearon los Vengadores. De inmediato quedó claro que este equipo era diferente. Si los Cuatro Fantásticos eran familia, los Vengadores eran los compañeros de trabajo que uno no elige. No todos se llevaban bien. Hulk se peleó con todos, pero aunando fuerzas pudieron derrotar a los malos más malos de Marvel, como Loki, Kang el Conquistador, los Maestros del Mal e Immortus. La alineación cambió constantemente: Hulk se fue, el Capitán América se unió y Ant-Man creció hasta convertirse en el Hombre Gigante. Luego, los villanos Ojo de Halcón, Mercurio y la Bruja Escarlata se convirtieron sorprendentemente en héroes (y Vengadores) y los miembros fundadores del grupo se fueron y dejaron al Capitán América al frente de la nueva plantilla. Reviva las aventuras clásicas de los Vengadores Nos. 1?20 en una edición tamaño XXL más grande que el puño de Hulk, más pesada que el martillo de Thor y con más extras que la armadura de Iron Man. En lugar de volver a colorear las ilustraciones originales (así se reimprimieron los cómics clásicos en décadas anteriores), TASCHEN ha intentado crear una representación ideal de estos libros tal como se produjeron cuando se publicaron. Se han abierto ejemplares originales inmaculados y se han fotografiado para su reproducción en estrecha colaboración con Marvel y Certified Guarantee Company. Cada página se ha fotografiado tal y como se imprimió hace más de medio siglo y luego se ha remasterizado digitalmente utilizando técnicas modernas de retoque para corregir los problemas con la impresión económica e imperfecta de la época... Como si saliera de una imprenta de primera categoría de la década de 1960. Las historias vienen acompañadas de un prólogo del jefe

de Marvel Studios, Kevin Feige, y una historia en profundidad firmada por Kurt Busiek, ganador del premio Eisner. Arte original, fotografías poco vistas y documentos raros ilustran el conjunto. Esta poderosa colección sobre los héroes más poderosos de la Tierra es digna de la biblioteca de Tony Stark o de la suya.

A principios de 1963 se habían sentado las bases de la era Marvel. Después de la aparición de los Cuatro Fantásticos en 1961, llegaron el sorprendente Spider-Man, el asombroso Ant-Man, el extraño Doctor Strange, el increíble Hulk, el invencible Iron Man y el poderoso Thor. Aún así, el editor jefe de Marvel, Stan Lee, se dio cuenta de que faltaba algo.