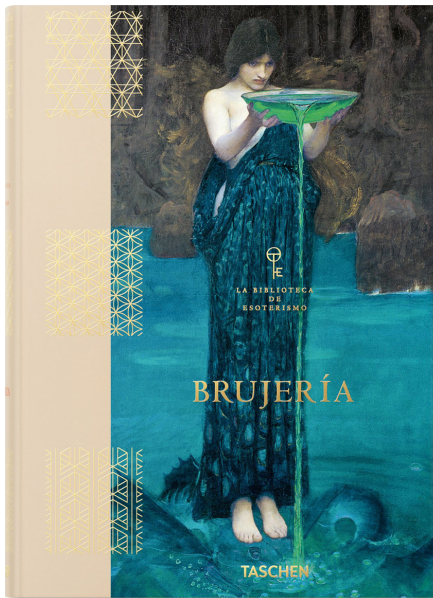




riverside
agency

Brujería

Autor: Jessica, Hundley

Taschen

ISBN: 978-3-8365-8563-7 / Tapa dura / 520pp | 170 x 240 cm

Precio: \$ 100.900,00



Jessica, Hundley

Una cineasta y una periodista de arte, música y cine publicada con frecuencia, Jessica Hundley ha dirigido varios documentales y ha completado recientemente su segundo libro, una biografía de la leyenda del country-rock Gram Parsons.

Este extenso volumen, que inicia a los lectores en la fascinante y compleja historia de la brujería, desde las mitologías de las diosas de las culturas antiguas hasta la adopción contemporánea del oficio por parte de artistas y activistas modernos, conjura una impresionante visión general de una tradición milenaria. El arquetipo de la bruja, enraizado en la leyenda, el folclore y el mito, ha evolucionado desde las historias de Ulises y Circe, la seductora celta Cerridwen y el mito de Hécate, feroz gobernante de la noche de luz de luna. En Brujería se repasan sus múltiples encarnaciones desde entonces, ya que cambia de forma a lo largo de los siglos, transformándose alternativamente en madre, ninfa y arpía, seductora y destructora. Esta apasionante crónica visual, editada por Jessica Hundley y coeditada por la escritora, académica y practicante Pam Grossman, es la primera de este tipo, una inmersión profunda en las complejas simbologías que hay detrás de las tradiciones de la brujería, exploradas a través de la historia del arte. Las brujas han sido musas de grandes artistas a lo largo del tiempo, desde las oscuras seducciones de Francisco José de Goya y Alberto Durero hasta el elegante canto a la magia femenina reinterpretado por el círculo surrealista de Remedios Varo, Leonora Carrington y Leonor Fini. Las brujas también ha hechizado a través de los cuentos populares y la literatura dramática, desde las manzanas envenenadas de los hermanos Grimm, hasta las hermanas extrañas reunidas en su caldero negro en Macbeth de Shakespeare, pasando por la icónica Bruja Mala del Oeste de L. Frank Baum, que se burla del destino de Dorothy. A lo largo de este fascinante viaje visual, también seremos testigos de cómo las brujas fueron perseguidas y evolucionaron hacia el empoderamiento, un símbolo contemporáneo de audaz desafío y potente inconformismo. Con ensayos reveladores de practicantes modernas como Kristen J. Sollée y Judika Illes, así como entrevistas con autores y estudiosos como Madeline Miller y Juliet Diaz, Brujería incluye una amplia gama de tradiciones culturales que adoptan la magia como modo de exploración espiritual y catarsis creativa.

A lo largo de este fascinante viaje visual, también seremos testigos de cómo las brujas fueron perseguidas y evolucionaron hacia el empoderamiento, un símbolo contemporáneo de audaz desafío y potente inconformismo.