

riverside
agency

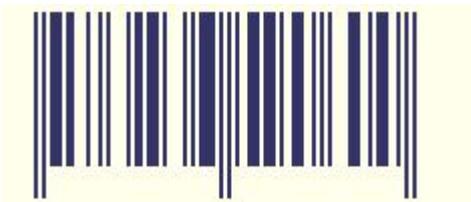
Sacred Sites

Autor: Jessica, Hundley

Taschen

ISBN: 978-3-8365-9060-0 / Tapa dura / 520pp | 170 x 240 cm

Precio: \$ 62.500,00



Jessica, Hundley

Una cineasta y una periodista de arte, música y cine publicada con frecuencia, Jessica Hundley ha dirigido varios documentales y ha completado recientemente su segundo libro, una biografía de la leyenda del country-rock Gram Parsons.

Espacios para la oración Un viaje por paisajes espirituales Sacred Sites nos lleva de viaje por la historia del arte y de la arquitectura sacros para explorar las innumerables formas en que imbuimos nuestros entornos de un significado profundo y duradero. Desde nuestra temprana visión de la naturaleza y del cuerpo como templos hasta nuestra ascensión de futuros reinos imaginarios, viajamos por los vastos y místicos paisajes del mito, la religión y la imaginación. En nuestras reuniones dotamos de alma a los espacios, nos juntamos alrededor de hogueras, nos postramos ante el altar del bosque, alabamos en el templo a nuestras divinidades. En nuestras peregrinaciones, labramos rutas indelebles, recorreremos nuestro camino meditativo a lo largo de continentes y, generación tras generación, pisamos, una y otra vez, terrenos sagrados. Y en nuestras ofrendas creativas al espíritu, pensamos nuevos mundos con odas tremendamente imaginativas a lo que consideramos sagrado: templos dorados tallados en roca, enormes espirales esculpidas en arena y tierra o santuarios silenciosos escondidos en arboledas. Pintamos las antiguas paredes de las cuevas, tallamos petroglifos para marcar el camino, colocamos rosas en el santuario a la luz de las velas. Lentamente, piedra a piedra, construimos monumentos a nuestros dioses, una geometría cósmica contenida dentro de nuestra arquitectura sagrada de adoración. Estos patrones ocultos se pueden encontrar en las misteriosas e imponentes pirámides repartidas por distintas partes del mundo y por una asombrosa diversidad de culturas, en los santuarios de mármol construidos para albergar a las diosas griegas y romanas, en los monasterios de montaña de la antigua Asia azotados por el viento y en las viviendas en acantilados de los indígenas del suroeste de Estados Unidos. Naturaleza, arte, belleza, estos son los elementos comunes que se encuentran tanto en los lugares sagrados de nuestros antepasados como en la multitud de entornos donde nos esforzamos por trascender y conectar con nosotros mismos. Trazando una ruta sagrada desde los escarpados templos de piedra hasta obras de la arquitectura moderna, el quinto volumen de La Biblioteca del Esoterismo rinde homenaje a la historia colectiva de los que el culto humano ha

convertido en espacios sacrosantos.

En una peregrinación visual a través de pirámides, montañas sagradas, necrópolis primitivas y santuarios dorados, Sacred Sites rinde homenaje a cómo transformamos el mundo que nos rodea por medio del ritual, la creatividad y la oración. Con ensayos, entrevistas y más de 400 obras de arte, desde templos antiguos hasta land art moderno.