Modernism Rediscovered

Autor: Pierluigi, Serraino
Autor: Julius, Shulman

Taschen
ISBN: 978-3-8365-9255-0 / Tapa dura / 576pp | 196 x 255 cm
Precio: $ 66.000,00

El maestro de la modernidad Rescate de tesoros arquitectónicos en los archivos de Julius Shulman Los edificios grabados a fuego en nuestra memoria, que representan para nosotros el espíritu del diseño arquitectónico de las décadas de 1950 y 1960, son aquellos cuyas imágenes fueron ampliamente publicadas en revistas y libros. ¿Pero qué hay de los que se perdieron en el proceso, aquellos que rara vez o nunca aparecieron publicados? El intercambio de información visual es crucial para el desarrollo, la evolución y la promoción de los movimientos arquitectónicos. Si un edificio no es visto, si su fotografía es publicada pocas veces o permanece inédita, simplemente no forma parte del discurso arquitectónico. Muchos edificios fotografiados por Julius Shulman sufrieron este destino: sus imágenes cayeron en el olvido. Con este libro, TASCHEN los trae a la luz, rindiendo homenaje a la modernidad californiana en todas sus formas. Los archivos inexplorados de Julius Shulman nos muestran una faceta del Movimiento Moderno largo tiempo oculta. Con un recopilatorio de cerca de 300 obras maestras olvidadas, Modernism Rediscovered rinde homenaje a estas contribuciones menos conocidas, pero sobresalientes, de la arquitectura moderna. Es como fisgonear en una historia privada, en hogares raras veces vistos y sin posibilidad de ser apreciados hasta ahora.

Los archivos inexplorados de Julius Shulman nos muestran una faceta del Movimiento Moderno largo tiempo oculta. Con un recopilatorio de cerca de 300 obras maestras olvidadas, esta edición revisada al completo rinde homenaje a los proyectos menos conocidas, los no publicados, pero sobresalientes de la arquitectura moderna. Es como fisgonear en una historia privada, en hogares raras veces vistos y sin posibilidad de ser apreciados hasta ahora.

Pierluigi, Serraino
Arquitecto en activo instalado en la zona de la bahía de San Francisco, ha publicado numerosos libros sobre arquitectura, como la obra "Modernism Rediscovered", editada por TASCHEN. Sus artículos y proyectos se han difundido en revistas y diarios como Architectural Design, ArCA, Global Architecture, Hunch, Costruire, Architettura, ACADIA y Journal of Architectural Education.