



riverside
agency

Massimo Listri

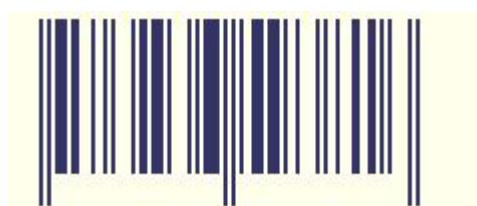
Autor: Elisabeth, Sladek

Autor: Georg, Ruppelt

Taschen

ISBN: 978-3-8365-9381-6 / Tapa dura / 512pp | 156 x 217 cm

Precio: \$ 45.500,00



Elisabeth, Sladek

Cursó historia del arte en Viena, arqueología clásica y estudios judaicos en el Instituto Max Planck de Roma, donde escribió su tesis. Su campo de especialidad es la historia de la arquitectura y el arte barrocos. Ejerce como profesora e investigadora en Viena, Roma y Zúrich, entre otras ciudades. Además, publica con regularidad sobre estas especialidades.

Templos de sabiduría Una mirada privilegiada a las más ilustres bibliotecas del mundo Desde las poderosas salas de la antigua Alejandría hasta los techos artesonados de la Biblioteca Morgan en Nueva York, los seres humanos siempre han mantenido una relación apasionada con las bibliotecas. Como ningún otro concepto o espacio, estos lugares que alojan el saber, el aprendizaje y la imaginación ofrecen una sensación incomparable de posibilidades infinitas. Cada manuscrito ajado, cada tomo colosal encuadernado en tela puede revelar una idea innovadora y provocadora, una fantasía remota, una antigua creencia, una convicción religiosa o una visión completamente nueva del mundo. En este viaje fotográfico, Massimo Listri recorre algunas de las bibliotecas más antiguas y relevantes del mundo para descubrir sus secretos arquitectónicos, históricos y novelescos. Cruza, en tres continentes, majestuosas puertas de madera, sube escaleras de caracol y recorre pasillos exquisitos flanqueados de estanterías que conducen a bibliotecas privadas, públicas y monásticas que se remontan al año 766. Estas instituciones medievales, clásicas, barrocas, rococós y decimonónicas albergan algunos de los documentos más valiosos del pensamiento y las proezas de la Humanidad, grabados e impresos en manuscritos, rollos de papiro e incunables. Las serenas imágenes de Listri retratan tanto la atmósfera única de cada biblioteca como sus posesiones más preciadas y detalles de diseño. El libro cobija las colecciones papales de la Biblioteca Apostólica Vaticana; y la Biblioteca del Trinity College de Dublín, que alberga el Libro de Kells y el Libro de Durrow. Las detalladas descripciones de cada una de ellas nos acercan no sólo a sus tesoros más valiosos sino también a la historia vibrante y, a menudo, turbulenta y polémica de estos refugios de lectura, silencio y contemplación. Como el del convento franciscano de Lima, en Perú, que guarda los documentos de la Inquisición. Además de un desfile de belleza bibliófila, una oda al conocimiento y una evocación de la magia del grabado y la impresión, esta edición compacta de nuestro best seller en formato

XXL es, ante todo, un peregrinaje histórico y cultural al corazón de los centros de nuestro conocimiento, a las historias que cuentan sus muros y a las que recopilan, en letra impresa, los tomos guardados en sus pulcras estanterías.

En este viaje fotográfico, Massimo Listri recorre algunas de las bibliotecas más antiguas e importantes para descubrir sus secretos arquitectónicos e históricos. De la Edad Media al siglo XIX, entre colecciones privadas y monásticas: se trata de un peregrinaje social y cultural al corazón de los centros de nuestro saber y a las historias que guardan.