

**riverside**  
agency

## Us and Them

Autor: Matthias, Harder

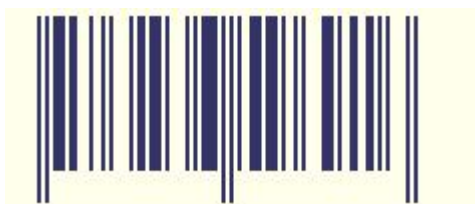
Autor: Helmut, Newton

### Pocket Books

Taschen

ISBN: 978-3-8365-9691-6 / Tapa dura / 192pp | 140 x 195 cm

Precio: \$ 49.000,00



### Matthias, Harder

Es historiador de arte y fotografía y comisario principal de la Helmut Newton Foundation de Berlín desde su apertura en 2004.

El legendario proyecto conjunto de Helmut y June Newton. Cincuenta y cinco años de amor e historia compartida. Un proyecto como este es algo excepcional, sin equivalentes antes ni después: una pareja casada de fotógrafos publican autorretratos muy personales, incluso íntimos, y retratos mutuos tomados durante décadas, y complementa esas fotografías privadas con imágenes de personajes y celebridades de la jet-set. En 1998, Helmut y June Newton publicaron su legendario proyecto conjunto *Us and Them* en forma de libro y también en exposiciones complementarias. La primera parte de *Us and Them*, una historia incomparable de cincuenta y cinco años de convivencia y amor, nos ofrece una visión de la vida privada de los fotógrafos. Es una especie de diario fotográfico que documenta la vida que compartieron Helmut y June Newton por medio de las instantáneas que tomaron el uno del otro. También hay fotografías de actores, artistas y figuras importantes de la cultura de la época, como Brassai y Peter Beard, Yves Saint Laurent y Thierry Mugler o Jane Birkin y Charlotte Rampling. Los retratos que Helmut y June Newton tomaron en distintos momentos se presentan en parejas y nos revelan dos facetas de una misma personalidad. Esta publicación cierra así distintos círculos, porque la vida y la obra de Helmut y June Newton estuvieron vinculadas de varias maneras. Uno no fue posible sin el otro, y viceversa. Exposición complementaria: Alice Springs. Retrospectiva, hasta el 19 de noviembre de 2023, Fundación Helmut Newton, Berlín. En 1970, June Newton, también conocida como Alice Springs, comenzó oficialmente a tomar fotografías en tres géneros: moda, desnudo y retrato, pero antes ya había realizado numerosas fotografías de su esposo, que se muestran en esta exposición y pertenecen en su mayoría al proyecto *Us and Them*. La retrospectiva de Berlín se cierra con dípticos yuxtapuestos con retratos de Helmut Newton y Alice Springs, también de *Us and Them*.

*Us and Them* es una oda a la colaboración y al arte: Helmut

Newton y Alice Springs (también conocida como June Newton) publicaron autorretratos muy personales, incluso íntimos, y retratos mutuos que tomaron durante décadas, y complementaron esas fotografías privadas con imágenes de personajes y celebridades de la jet-set.