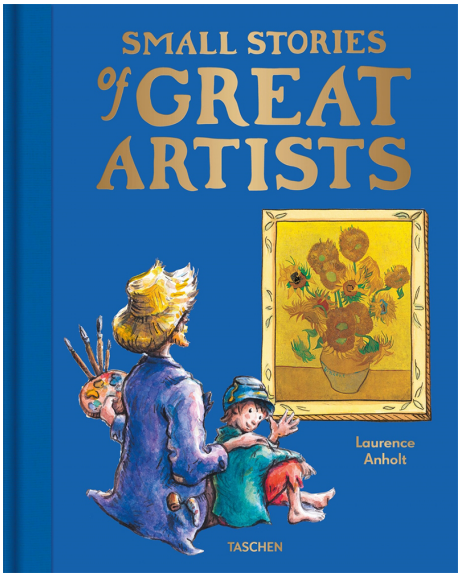

Pequeñas historias de grandes artistas

Autor: Laurence, Anholt

Taschen
ISBN: 978-3-8365-9724-1 / Tapa dura / 336pp | 205 x 256 cm
Precio: $ 66.000,00

Un trampolín hacia el amor por el arte que los acompañará toda la vida. La serie infantil de Laurence Anholt sobre grandes artistas, con reproducciones de algunas de las pinturas más importantes del mundo. Han pasado treinta años desde que Laurence Anholt comenzó su querida serie sobre grandes artistas y los niños reales que los conocieron. Desde entonces, estos cuentos clásicos sobre Vincent van Gogh, Frida Kahlo, Pablo Picasso, Leonardo da Vinci y muchos otros genios del arte occidental han servido de trampolín hacia el amor por el arte y han vendido millones de copias en todo el mundo. Las historias se han adaptado de muchas formas, incluidas el ballet, la ópera, ediciones en braille para niños ciegos y con deficiencias visuales, y en un gran musical en Corea del Sur. Además de las deslumbrantes ilustraciones en acuarela de Anholt, esta edición de aniversario incluye decenas de reproducciones de alta calidad de la obra de los artistas, biografías adaptadas para niños y preguntas interactivas para jóvenes lectores. Cada historia se basa fielmente en acontecimientos históricos y en una extensa investigación. En muchos casos, Anholt visitó las casas y los estudios de los artistas, siguió sus pasos y entrevistó a sus familiares. Tuvo acceso privado a la casa de Monet en Giverny y se hizo amigo íntimo de Sylvette David (ahora Lydia Corbett), la famosa chica con cola de caballo de Picasso. Para que los artistas y sus mundos sean accesibles a los lectores jóvenes, Anholt emplea un recurso único: los acontecimientos se ven a través de los ojos de un niño que realmente conoció al artista. De esta manera, los lectores pueden "conectar" con la historia, y los artistas que podrían ser inaccesibles se humanizan. A nivel subconsciente, el lector absorbe muchos valores inspiradores, como la bondad, la autoestima, la perseverancia, la creatividad y la valentía. Quizá sea por el tono amable de la narración de Anholt o sus ilustraciones hechas a mano. Quizá por su amor por los niños y su pasión por el tema. Sea por lo que sea, una generación entera de lectores ha desarrollado a través de sus historias un amor por el arte que les ha acompañado toda la vida. Y ahora transmiten ese

Laurence, Anholt
Nacido en Londres en 1959, Laurence Anholt se formó como artista plástico, se licenció con honores en la Falmouth School of Art en Cornwall y tiene un máster por la Royal Academy de Londres. Es el responsable de más de 200 obras en treinta idiomas, desde libros para bebés hasta historias de crímenes para adultos. Sus títulos han ganado numerosos galardones, incluidos dos premios Nestlé Smarties Gold Award y el Young Book of the Year de la Historical Association.

precioso regalo a sus propios hijos. El regalo del arte. En este volumen se cuentan las historias de los siguientes artistas: Van Gogh y los girasoles, Frida Kahlo y la niña más valiente del mundo, Cézanne y el niño de la manzana, Picasso y la chica de la cola de caballo, El jardín mágico de Claude Monet, Cuéntanos una historia, papá Chagall, Degas y la pequeña bailarina, Leonardo y el chico volador.

Descubra a los artistas más importantes del mundo, incluidos Frida Kahlo, Leonardo da Vinci y Vincent van Gogh, y las historias de niños reales que los conocieron. La entrañable serie de libros de arte para niños de Laurence Anholt, que ha vendido millones de copias en todo el mundo, recopilada por primera vez en un volumen inspirador.