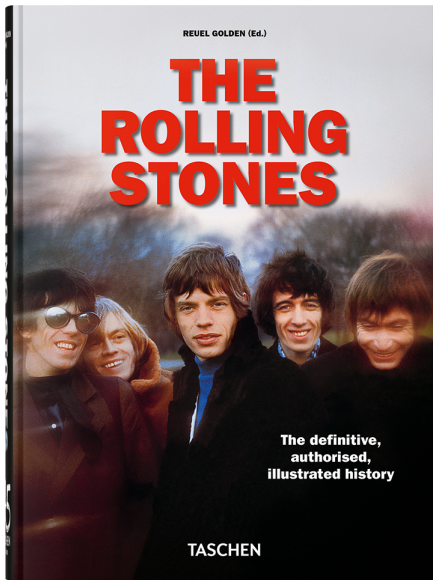




riverside
agency

The Rolling Stones

Autor: Reuel, Golden

Taschen

ISBN: 978-3-8365-9756-2 / Tapa dura / 512pp | 156 x 217 cm

Precio: \$ 83.900,00



Reuel, Golden

Se graduó en política en la Universidad de Sussex, Inglaterra. Ex editor del British Journal of Photography y editor ejecutivo en Photo District News, es autor de dos libros: Masters of Photography y Witness: The World's Greatest News Photographers. Ha dado conferencias sobre fotografía en Londres, Nueva York y Los Ángeles y sido jurado en numerosos concursos de fotografía. Vive en Brooklyn.

It's Just a Shot Away La historia definitiva, autorizada e ilustrada de The Rolling Stones La fama y el éxito logrados por The Rolling Stones en sus más de 60 años de carrera no tiene parangón; sus riffs más famosos y sus letras más pegadizas están grabadas de forma indeleble en nuestra memoria colectiva. Con su fascinante presencia dentro y fuera del escenario, los Stones establecieron el estándar de cómo una banda de rock debe sonar, posar, hacerse notar y comportarse. Fueron los primeros en comprender intuitivamente que la apariencia era tan importante como la música, y que la fotografía tenía un papel vital en la promoción de esa imagen. "La ropa y el cabello son siempre perfectos", describe la escritora Lucy Sante. "Se interpretaban a sí mismos, pero con una sutileza tan consistente que sabías que eran intuitivamente conscientes de la presencia de la cámara y de lo bien que se verían en las fotos." Como era de esperar, muchos de los más grandes fotógrafos de la historia quisieron tomar sus propias imágenes. Producida en estrecha colaboración con la banda, esta edición muestra la extraordinaria historia de los Stones y su estilo de vida escandalosamente genial en más de 500 páginas con imágenes y fotografías procedentes de archivos de todo el mundo. El acceso sin precedentes a los archivos de The Rolling Stones en Nueva York y Londres añade a su historia una dimensión más privada e igualmente extraordinaria. Para Mick, Keith, Charlie y Ronnie, este álbum es y fue su archivo fotográfico oficial. Características: Más de 500 páginas de imágenes increíbles de algunos de los mejores fotógrafos del mundo, como David Bailey, Annie Leibovitz, Cecil Beaton, Anton Corbijn, Herb Ritts, Albert Watson, Andy Warhol, David LaChapelle, Peter Beard, Helmut Newton, Bent Rej, Gered Mankowitz y Norman Parkinson. Ensayos de los escritores galardonados David Dalton, Waldemar Januszczak y Lucy Sante. Apéndice que incluye una cronología de los Stones y una discografía.

Producido con la banda y acceso sin precedentes a sus archivos, este libro le proporcionará infinita satisfacción. Esta obra repasa más de 60 años de la extraordinaria historia de los Stones con

imágenes de fotógrafos legendarios como David Bailey, Peter Beard, Andy Warhol, David LaChapelle, Albert Watson, Annie Leibovitz y Anton Corbijn.