



Reuel, Golden

Se graduó en política en la Universidad de Sussex, Inglaterra. Ex editor del British Journal of Photography y editor ejecutivo en Photo District News, es autor de dos libros: Masters of Photography y Witness: The World's Greatest News Photographers. Ha dado conferencias sobre fotografría en Londres, Nueva York y Los Ángeles y sido jurado en numerosos concursos de fotografía. Vive en Brooklyn.



Depeche Mode by Anton Corbijn

Autor: Reuel, Golden Autor: Anton, Corbijn

Pocket Books

Taschen

ISBN: 978-3-8365-9799-9 / Tapa dura / 192pp | 140 x 195 cm

Precio: \$ 49.000,00

Show You the World in My Eyes La historia oficial ilustrada de Depeche Mode del artista holandés Anton Corbijn En noviembre de 2020, Depeche Mode ingresó en el Salón de la Fama del Rock & Roll. En su discurso de aceptación, Dave Gahan dijo: "Quiero expresar mi agradecimiento a Anton Corbijn, que gracias a Dios llegó en el momento oportuno y nos hizo parecer cool". Además, en otoño de 2020, TASCHEN publicó Depeche Mode by Anton Corbijn (81?18) en edición limitada y firmada por Depeche Mode y Anton Corbijn. Se trata de una de las Ediciones de Coleccionista que más rápidamente se han vendido en la historia de la editorial. Esta edición de bolsillo, más amable con la billetera, es un reconocimiento a la creatividad única y cool de Corbijn, tal como Gahan reconoció de manera conmovedora en su discurso; una historia ilustrada de cómo Corbijn se convirtió en 1986 en el director creativo de facto de Depeche Mode y ayudó a cimentar su reputación como el grupo de culto más importante del mundo. Presenta más de 150 fotografías procedentes de los extensos archivos de Corbijn, algunas de ellas inéditas, incluidos retratos formales e informales en lugares como Madrid, Hamburgo, el desierto de California, Praga y Marrakech; una multitud de instantáneas íntimas y espontáneas e impresionantes imágenes de actuaciones en directo de todas sus giras desde 1988 hasta 2023. Creado en estrecha colaboración con los miembros del grupo, que comparten sus impresiones sobre el trabajo con Corbijn, Depeche Mode by Anton Corbijn cuenta cómo la estética original de un hombre ha definido todas las fotografías de la banda, así como la mayoría de sus vídeos, el grafismo de sus álbumes y el diseño de sus escenarios para ayudar a dar forma a su popularidad inextinguible. Al reflexionar sobre el rol que desempeña en Depeche, Corbijn recuerda en la introducción del libro: "Se me ocurrieron muchas ideas y quería que encajasen con ellos. Quería pensar por ellos. Ser grande para ellos". Este libro es un homenaje a la profundidad y extensión de esa grandeza, una celebración de una de las colaboraciones más creativas y duraderas de la historia del rock.

Desde los años 80, el artista holandés Anton Corbijn ha cimentado la reputación de vanguardia de Depeche Mode como la mayor banda de culto del mundo. Esta edición de bolsillo actualizada, creada en colaboración con la banda, recoge una selección personal de Corbijn de más de 150 fotografías, las mejores de sus archivos.