



riverside
agency

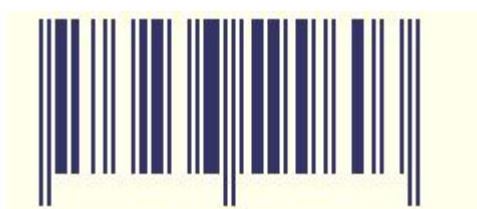
Teoría de la arquitectura

Autor: Bernd, Evers

Taschen

ISBN: 978-3-8365-9960-3 / Tapa dura / 680pp | 170 x 240 cm

Precio: \$ 100.900,00



Bernd, Evers

Se doctoró en historia del arte y posteriormente encauzó su carrera como bibliotecario; fue director de la biblioteca de arte de los Staatliche Museen zu Berlin entre 1985 y 2006 y ha publicado numerosos artículos sobre biblioteconomía. Su principal tema de investigación ha sido la teoría de la arquitectura de los siglos XVII a XIX.

Si alguna vez se ha preguntado en qué piensan los arquitectos cuando proyectan un edificio, le encantará saber que no falta material brillante de lectura para satisfacer su curiosidad. Aunque una incursión en los archivos de la biblioteca de su ciudad seguramente le resultará muy provechosa, no le proporcionará la satisfacción inmediata que obtendrá con esta obra. Este libro reúne todos los escritos más importantes y prestigiosos sobre arquitectura desde el Renacimiento y están profusamente ilustrados y organizados cronológicamente y por países. Desde Alberti y Palladio hasta Le Corbusier y Koolhaas, los mejores tratados de los grandes maestros de la arquitectura se reúnen en este volumen acompañados por un texto explicativo sobre su contexto histórico y su relevancia. Se trata del libro más completo e indispensable para todo aquel a quien le interese lo que los arquitectos tienen que decir sobre su oficio. ¡El exhaustivo compendio que convertirá a los novatos más profanos en expertos bien informados!

Los ensayos arquitectónicos más influyentes escritos desde el Renacimiento, con abundantes ilustraciones y una clara organización, tanto cronológica como por países. De Alberti y Palladio a Le Corbusier y Koolhaas ? descubra las teorías que sostienen las estructuras en las que vivimos, trabajamos y disfrutamos.