



riverside
agency

Good News

Autor: David, LaChapelle

Taschen

ISBN: 978-3-8365-9965-8 / Tapa dura / 284pp | 246 x 314 cm

Precio: \$ 133.900,00



David, LaChapelle

Sin haber terminado todavía la escuela secundaria, a David LaChapelle le fue ofrecido su primer trabajo profesional, por Andy Warhol para la revista Interview. Sus fotografías han sido exhibidas en numerosas galerías y museos, incluyendo la galería Tony Shafrazi y Deitch Projects en Nueva York, y en el Museo Barbican en Londres. Sus imágenes poco convencionales de celebridades y la cultura pop contemporánea han aparecido en las portadas y páginas interiores de revistas como Vogue Italia, Vogue Francia, Vanity Fair, i-D y Rolling Stone. En años recientes, LaChapelle ha ampliado su obra para abarcar videos musicales, representaciones teatrales en vivo y la filmación de documentales.

Good News Lo que podría llegar a ser TASCHEN presenta Lost + Found y Good News, las últimas y definitivas publicaciones del artista David LaChapelle. Los libros son la cuarta y quinta entrega de la antología de cinco volúmenes sobre LaChapelle, que comenzó con LaChapelle Land (1996) y continuó con Hotel LaChapelle (1999) y Heaven to Hell (2006). Good News está dedicado al renacimiento creativo de David LaChapelle, con obras en las que este se entrega a la contemplación de la mortalidad y va más allá del mundo material en busca del paraíso. El libro, que ofrece una selección de imágenes monumental, es un sublime y fascinante compendio de obras que intentan captar lo que no puede ser fotografiado. Representa el capítulo final de la historia sobre la trayectoria profesional de LaChapelle en una colección de libros que ha cautivado a una generación de espectadores de todo el mundo. Good News presenta: Pamela Anderson, Lana Del Rey, Sharon Gault, Janet Jackson, Michael Jackson, Paris Jackson, David LaChapelle, Amanda Lepore, Miriam Makeba, Sergei Polunin, Tupac Shakur, Elizabeth Taylor y muchos otros

La publicación definitiva del artista David LaChapelle: un proyecto de dos volúmenes que completa la antología de su carrera. Aquí, Good News retoma Lost + Found para ofrecer una selección de imágenes monumental. Culmina así la historia en cinco volúmenes del trabajo de LaChapelle, que ha cautivado a una generación de espectadores de todo el mundo.