

riverside
agency

Dibujo

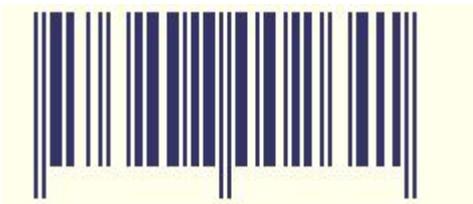
Autor: András, Szunyoghy

Manuales de pintura y arte

Ullmann

ISBN: 978-3-8480-0264-1 / Tapa dura c/sobrecubierta / 416pp | 230 x 297 cm

Precio: \$ 51.000,00



András, Szunyoghy

(1946), gráfico y pintor, aprendió su oficio con Jenő Barcsay, el gran maestro de la anatomía artística, y estudió cuatro años anatomía animal en la Academia de Ciencias Veterinarias de Budapest. Las numerosas exposiciones de su obra gráfica lo han hecho conocido también fuera de su país. En la actualidad, András Szunyoghy es catedrático de Anatomía Artística en la Escuela Superior de Artes Aplicadas de Budapest, y su creatividad sigue imperturbable. En h.f.ullmann se han publicado sus obras "Escuela de dibujo de anatomía" y "Anatomía humana para artistas".

Si desea aprender a dibujar a conciencia, no podría haber elegido a nadie mejor que András Szunyoghy. Sus décadas de experiencia como artista y docente lo convierten en el autor ideal de una obra básica para ejercitarse en este arte. Szunyoghy consigue de una manera tan sistemática como amena iniciar al lector en todos los aspectos clásicos del dibujo, como el trazado de la línea, la perspectiva, el sombreado, el paisaje, el retrato y la representación de cuerpo entero. Las lecciones contienen indicaciones paso a paso en imágenes y texto, así como numerosos ejemplos. El volumen se acompaña de útiles herramientas de trabajo, como una retícula del tipo empleado por Durero y una escala de grises.

Si desea aprender a dibujar a conciencia, no podría haber elegido a nadie mejor que András Szunyoghy. Sus décadas de experiencia como artista y docente lo convierten en el autor ideal de una obra básica para ejercitarse en este arte. Szunyoghy consigue de