

**Silvia, Plager**

Nació en Buenos Aires, Argentina. Ha publicado veintisiete libros, entre los más recientes: La rabina, Las mujeres ocultas del Greco, Complacer, Pequeña Viena en Shangai, Simale cumple 70. Recibió numerosos premios y distinciones, entre ellos, Mujer Destacada en el Ámbito Nacional por la Honorable Cámara de Diputados de la Nación, y la Medalla al Mérito por la Comisión Permanente de Homenaje a la Mujer Bonaerense. Ha sido jurado de concursos literarios, colaboradora en diarios y revistas del extranjero, y formó parte de varias antologías. Conduce talleres literarios.

riverside
agency

Sin canje

Autor: Silvia, Plager

Hugo Benjamín

ISBN: 978-631-6548-56-6 / Rústica c/solapas / 192pp | 140 x 210 cm

Precio: \$ 35.000,00

Sin canje es una novela ágil y profunda que explora el erotismo en la madurez y la incertidumbre de la juventud. A través de dos mujeres unidas por un entrañable vínculo, esta historia nos enfrenta a un dilema universal: ¿elegimos realmente nuestras vidas o simplemente nos dejamos llevar por mandatos ajenos? Un relato lúcido, cargado de ironía y sensibilidad, donde la vida nunca está "hecha", sino que es un ejercicio de resistencia constante frente a la intemperie del mundo. La historia entrelaza la búsqueda del deseo como respuesta a la finitud, el peso de la memoria familiar y el impacto de los conflictos identitarios sobre el destino de sus protagonistas.

Sin canje es una novela ágil y profunda que explora el erotismo en la madurez y la incertidumbre de la juventud. A través de dos mujeres unidas por un entrañable vínculo, esta historia nos enfrenta a un dilema universal: ¿elegimos realmente nuestras vidas o simplemente nos dejamos llevar por mandatos ajenos? Un relato lúcido, cargado de ironía y sensibilidad, donde la vida nunca está "hecha", sino que es un ejercicio de resistencia constante frente a la intemperie del mundo. La historia entrelaza la búsqueda del deseo como respuesta a la finitud, el peso de la memoria familiar y el impacto de los conflictos identitarios sobre el destino de sus protagonistas.