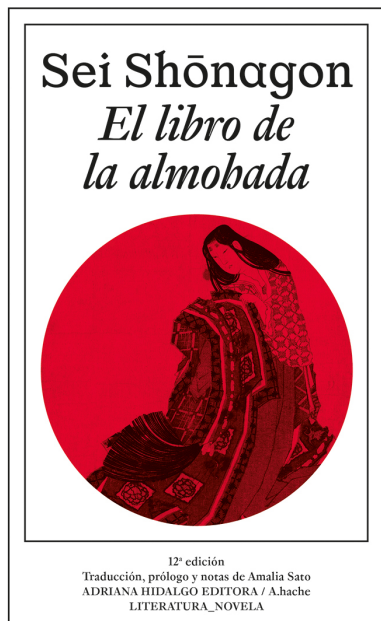




**riverside**  
agency

## El libro de la almohada

Autor: Sei, Shōnagon

AH

ISBN: 978-631-6615-74-9 / Rústica / 368pp | 140 x 215 cm

Precio: \$ 32.500,00

El diario íntimo de una dama de la corte en el Japón del siglo X. Inteligente, refinada y mordaz, una obra maestra de la literatura japonesa.

El diario íntimo de una dama de la corte en el Japón del siglo X. Inteligente, refinada y mordaz, una obra maestra de la literatura japonesa.



### Sei, Shōnagon

Muy poco se sabe de la autora de El Libro de la Almohada. Se la conoce como Sei Shōnagon, que fue el apodo que mereció durante su servicio en la corte durante la década de 990 a 1000. Sei es la lectura china del primer ideograma de su apellido, Kiyohara. Shōnagon designa su cargo en la corte: ayudante de menor rango de la emperatriz Sadako (976-1001). Sin absoluta certeza, se repite que nació en 966 y que era hija de Motosuke, poeta de cierta reputación. Se asegura que sirvió a la emperatriz hasta que ésta murió, y sobre la segunda mitad de su vida todas son conjeturas: que continuó atendiendo a ésta o aquella dama de la familia imperial, aunque casi todas las tradiciones coinciden en imaginarla como una anciana que muere muy pobre. Una anécdota cuenta que pasó un período de reclusión y abstinencia, alejada de la corte, reprendida por utilizar una expresión poco feliz. Dicen que la expresión que ofendió a la emperatriz fue kurashinikanekeru, "haber sido difícil de soportar". Cuando reg