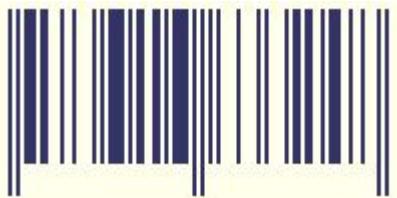




La batalla de las voces

Autor: Canela,

Ilustrador: Virginia, Lingiardi



Canela,

Nació en Vicenza, Italia en 1942. Llegó como inmigrante a la Argentina en 1952, país en el que reside desde entonces. Estudió Letras Modernas en la Universidad Nacional de Córdoba. Como autora, publicó más de 40 títulos, ganó dos veces el premio White Ravens (otorgado por la Biblioteca Internacional de Múnich a eminentes obras de literatura infantojuvenil) y obtuvo la distinción más alta de ALIJA por su novela breve La hoguera, obra seleccionada para representar a la Argentina en la "Lista de honor 2024" de IBBY (International Board on Books for Young People). En Edhasa publicó las obras para adultos Cuentos y encuentros con 10 pintores argentinos (2011) y En brazos del enemigo (2013). Tras una rica trayectoria en medios de comunicación audiovisual, se retiró en el año 2019 para dedicarse exclusivamente a la escritura. En 2020 Ediciones En Danza publicó su Poesía reunida 2000-2020 que incluye su último poemario La mejor herida. Es miembro de número de la Academia de Artes y Ciencias de

La Brujita de Papel

ISBN: 978-631-6633-24-8 / Rústica / 32pp | 215 x 200 cm

Precio: \$ 15.000,00

Papá y Mamá pelean. Beltrán y Lucía escuchan. Su perro Tato, también. Pero tal vez haya una forma de ayudar? Desde la mirada de dos niños, Canela se atreve a nombrar aquello que a veces parece innombrable: los gritos, el silencio, el temor. Pero también da lugar a lo otro: la imaginación como refugio, el juego como reparación, y la palabra como puente.

Papá y Mamá pelean. Beltrán y Lucía escuchan. Su perro Tato, también. Pero tal vez haya una forma de ayudar?