



Escritos sobre la mesa

Un banquete literario

Mariana Dimópulos y Mariano García
(compiladores)

2ª edición aumentada
ADRIANA HIDALGO EDITORA / A.hache
LITERATURA_ANTOLOGIA

riverside
agency

Escritos sobre la mesa

Autor: Mariano, García

AH

ISBN: 978-631-6884-07-7 / Rústica / 580pp | 140 x 215 cm

Precio: \$ 46.000,00

Poco hay más común en la cultura que la comida,, sin embargo tanto hoy como en épocas pasadas fue objeto de un interés del que no están ausentes la delicadeza, la exquisitez e incluso la extravagancia. Como en cualquier tradición, en la occidental la comida ocupa un lugar central aunque no deja de suscitar reflexiones marginales o extrañas. Este ha sido el propósito de la presente antología, que ofrece al lector un largo itinerario organizado por temas que trascienden las distintas épocas, recogiendo desde las primeras menciones sobre la comida, la bebida, el hambre hasta consideraciones filosóficas o figuraciones acerca de la comida del futuro. La variada lista de autores invitados a este singular banquete, en el que se dan cita Platón, Petronio, Kant, Flaubert, Mansilla, Elena Garro, entre muchos otros, asegura una lectura de duradera intensidad.

Poco hay más común en la cultura que la comida,, sin embargo tanto hoy como en épocas pasadas fue objeto de un interés del que no están ausentes la delicadeza, la exquisitez e incluso la extravagancia. Como en cualquier tradición, en la occidental la comida ocupa un lugar central aunque no deja de suscitar reflexiones marginales o extrañas. Este ha sido el propósito de la presente antología, que ofrece al lector un largo itinerario organizado por temas que trascienden las distintas épocas, recogiendo desde las primeras menciones sobre la comida, la bebida, el hambre hasta consideraciones filosóficas o figuraciones acerca de la comida del futuro. La variada lista de autores invitados a este singular banquete, en el que se dan cita Platón, Petronio, Kant, Flaubert, Mansilla, Elena Garro, entre muchos otros, asegura una lectura de duradera intensidad.



Mariano, García

Mariano García nació en 1971 y obtuvo su doctorado en letras en la Universidad Católica Argentina, donde se desempeña como profesor adjunto de literatura argentina. Recibió las becas de doctorado y posdoctoral del CONICET, del que es actualmente investigador asistente. Ha publicado *Degeneraciones textuales*. Los géneros en la obra de César Aira (Beatriz Viterbo, 2006) así como distintos artículos en revistas especializadas. Su primera novela, "Letra muerta", fue publicada por AH. Trabaja como traductor y colaborador para diversas editoriales.