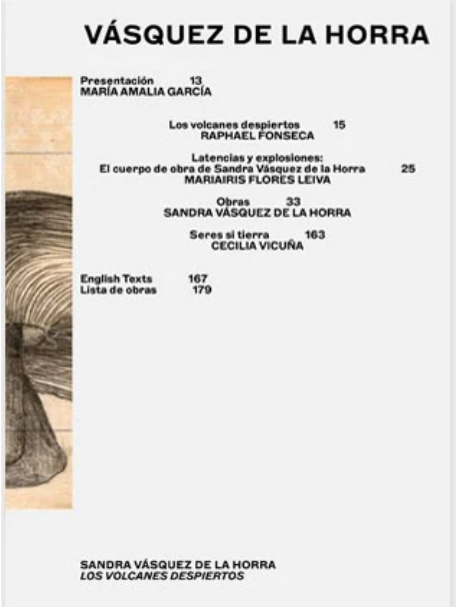

Varios, Autores

Sandra Vásquez de la Horra

Autor: Varios, Autores

Malba
ISBN: 978-631-90681-7-7 / Rústica / 208pp | 170 x 240 cm
Precio: $ 60.000,00

Catálogo de la exposición Sandra Vásquez de la Horra. Los volcanes despiertos, presentada en Malba entre el 10 de abril y el 28 de junio de 2025. Esta publicación se editó para acompañar la primera exposición individual en Argentina de Sandra Vásquez de la Horra (Viña del Mar, Chile, 1967). Organizada por el Denver Art Museum, Los volcanes despiertos ofrece una visión panorámica de la particular cosmología y de los medios de investigación de la artista, entre los que destacan el dibujo y la articulación entre palabra e imagen para dislocar sentidos. Sexto número de la colección de catálogos de exposición que Malba inició en 2024, este libro reúne una selección de más de 150 reproducciones de obras—entre dibujos, pinturas y grabados y videoperformances—. El cuerpo de textos incluye un ensayo curatorial de Raphael Fonseca que recorre los grandes núcleos temáticos de la exposición, y otro especialmente comisionado para este volumen a la investigadora y crítica chilena Mariairis Flores Leiva, que analiza el recorrido artístico de la Horra atendiendo a sus diversos "particularismos". Además, se republica aquí el poema de Cecilia Vicuña, Seres si tierra, amplificando las resonancias entre ambas artistas. La sobrecubierta desplegable se convierte en un afiche con la imagen de la obra La Sacerdotisa.

Catálogo de la exposición Sandra Vásquez de la Horra. Los volcanes despiertos, presentada en Malba entre el 10 de abril y el 28 de junio de 2025.