

riverside agency

Ni me gusta mi cuello, ni me acuerdo de nada

Autor: Nora, Ephron
Ilustrador: Patricia, Bolaños

Libros del Asteroide
ISBN: 978-84-10-17822-9 / Tapa dura / 336pp | 140 x 215 cm
Precio: $ 55.900,00

Los dos libros esenciales de Nora Ephron reunidos en un solo volumen magníficamente ilustrado por Patricia Bolaños. Nora Ephron no necesita presentación, es una de las escritoras y guionistas neoyorquinas más singulares e influyentes de las últimas décadas. Su inconfundible visión del mundo moderno, su sarcástica y a la vez positiva mirada sobre los traspiés de la vida y sus consejos rebosantes de humor y agudeza la han convertido en la amiga ideal que todos querríamos tener. Por sus páginas desfilan sin complejos las dichas y miserias que nos suceden a diario, en ellas caben cremas antiarrugas, bolsos detestables, hijos adolescentes que nos ignoran, despistes, bandejas de correo caóticas y matrimonios y recetas que a veces no salen como esperábamos; anécdotas aparentemente intrascendentes que ella transforma cómicamente en refrescante sabiduría cotidiana. Este libro reúne por primera vez dos de sus obras esenciales, No me gusta mi cuello y No me acuerdo de nada, maravillosamente ilustradas por Patricia Bolaños. Un regalo infalible, tanto para fans como para quienes no hayan leído todavía a una escritora que, da igual lo que nos ocurra, tiene siempre el remedio para reconciliarnos con el mundo.

Nora Ephron no necesita presentación, es una de las escritoras y guionistas neoyorquinas más singulares e influyentes de las últimas décadas. Su inconfundible visión del mundo moderno, su sarcástica y a la vez positiva mirada sobre los traspiés de la vida y sus consejos rebosantes de humor y agudeza la han convertido en la amiga ideal que todos querríamos tener.

Nora, Ephron
Fue una guionista, directora de cine, productora, periodista, novelista, ensayista y dramaturga estadounidense. Era una de las más agudas y brillantes periodistas neoyorquinas cuando publicó Heartburn, considerado un relato de su matrimonio con Carl Bernstein, uno de los periodistas del caso Watergate. Este libro fue llevado al cine con el mismo título y con un guion escrito por la misma autora. Falleció el 26 de junio de 2012, víctima de leucemia.