



Hugo, Gonçalves

Hugo Gonçalves (Sintra, 1976) es un escritor y periodista portugués. Es autor de varias novelas, entre las que destacan *O coração dos homens* (2006), *Enquanto Lisboa arde o Rio de Janeiro pega fogo* (2013), *Filho da mãe* (2019; finalista de los premios P.E.N. Clube y Fernando Namora), *Deus Pátria Família* (2021; semifinalista del Premio Oceanos) y *Filho do pai* (2025). Su novela *Revolución* (2023; Libros del Asteroide, 2025), se ha convertido en uno de los grandes éxitos editoriales de la literatura portuguesa reciente y ha obtenido el *Prémio Literário Fernando Namora 2024*, uno de los más importantes del país. Guionista de la serie *Rabo de Peixe*, ha sido corresponsal de diversas publicaciones portuguesas en Nueva York, Madrid y Río de Janeiro.

riverside
agency

Revolución

Autor: Hugo, Gonçalves

352,

Libros del Asteroide

ISBN: 978-84-10-17835-9 / Rústica c/solapas / 528pp | 140 x 215 cm

Precio: \$ 54.900,00

Una monumental novela sobre la sociedad portuguesa en un período de transformación único en la historia del país a partir de abril de 1974. En Portugal, durante los últimos coletazos de la dictadura y los primeros meses de la revolución, hasta la llegada de la democracia en 1976, tuvo lugar una época convulsa y violenta en la que el país entero osciló entre la esperanza y el temor a una guerra civil. En esos años, las vidas de los tres hermanos Storm se ven profundamente afectadas por los cambios que recorren la nación. Maria Luísa, una ferviente militante comunista, tiene que pasar a la clandestinidad; Pureza, la mediana, observa cómo su anhelo de llevar una vida tradicional se tambalea ante un proceso revolucionario que amenaza con trastornarlo todo; mientras, Frederico, el más joven, solo parece interesado en divertirse y en encontrar la manera de librarse del reclutamiento. *Revolución* es una novela épica que combina tragedia y comedia para explorar los vínculos familiares y la manera en la que nuestros actos y nuestras omisiones revelan quiénes somos realmente. Galardonada con el prestigioso *Prémio Literário Fernando Namora*, este libro es uno de los hitos de la literatura portuguesa reciente.

En Portugal, durante los últimos coletazos de la dictadura y los primeros meses de la revolución, hasta la llegada de la democracia en 1976, tuvo lugar una época convulsa y violenta en la que el país entero osciló entre la esperanza y el temor a una guerra civil. En esos años, las vidas de los tres hermanos Storm se ven profundamente afectadas por los cambios que recorren la nación. Maria Luísa, una ferviente militante comunista, tiene que pasar a la clandestinidad; Pureza, la mediana, observa cómo su anhelo de llevar una vida tradicional se tambalea ante un proceso revolucionario que amenaza con trastornarlo todo; mientras, Frederico, el más joven, solo parece interesado en divertirse y en encontrar la manera de librarse del reclutamiento.