

Veronica, Raimo

(Roma, 1978) es escritora, guionista y traductora. Ha publicado las novelas Il dolore secondo Matteo (2007), Tutte le feste di domani (2013), Miden (2018) y Nada es verdad (2022; Libros del Asteroide, 2023), ganadora del Premio Strega Giovani y el Premio Literario Viareggio-Rèpaci. Ha publicado el poemario Le bambinacce (2019) y en 2012 escribió el guion de la película Bella addormentata, dirigida por Marco Bellocchio. Ha traducido del inglés a autores como F. Scott Fitzgerald, Ray Bradbury y Octavia E. Butler, y colabora en diversos periódicos.

La vida es breve, etcétera

Autor: Veronica, Raimo

Libros del Asteroide
ISBN: 978-84-10-17854-0 / Rústica / 144pp | 115 x 175 cm
Precio: $ 34.900,00

El nuevo libro de la autora de Nada es verdad: una mirada mordaz e irreverente sobre las mujeres y sus relaciones. Durante un terremoto, una mujer se encuentra en la cama con un hombre, pero ni esa es su cama ni él es su pareja. Así comienza uno de los siete irreverentes y tragicómicos relatos que se incluyen en este libro. Los protagonizan mujeres desinhibidas pero torpes, demasiado perezosas para ser rebeldes, traicioneras y sin embargo confiadas; chicas llenas de planes y que ven los compromisos como una jaula; que saben lo que significa codiciar algo, pero no lo que significa apreciarlo; y sobre todo, que han aprendido a tomarse a sí mismas muy en serio, o muy en broma, porque al fin y al cabo la vida es breve. El nuevo libro de Veronica Raimo nos devuelve a una autora que en una misma frase es capaz de hacernos reír y de obligarnos a cuestionar nuestras más reconfortantes convicciones.

Durante un terremoto, una mujer se encuentra en la cama con un hombre, pero ni esa es su cama ni él es su pareja. Así comienza uno de los siete irreverentes y tragicómicos relatos que se incluyen en este libro