



riverside
agency

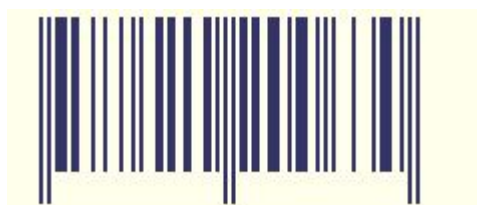
Pan

Autor: Knut, Hamsun

Nórdica Libros

ISBN: 978-84-10-20063-0 / Rústica / 160pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 40.900,00



Knut, Hamsun

Knut Hamsun (1859-1952) nació en el sur de Noruega, en Lom, pero su familia se mudó al norte, a Hamarøy, cuando tenía cuatro años. Se dio a conocer en 1890 con la novela *Hambre*, que representó algo totalmente distinto en la literatura escandinava. Luego llegaron *Misterios* (1892), *Pan* (1894), *Victoria* (1898), y las tres novelas *Bajo las estrellas de otoño* (1906), *Un vagabundo toca con sordina* (1909) y *La última alegría* (1912), recogidas todas ellas en *Trilogía del vagabundo* (1927). A partir del cambio de siglo su obra adquirió tintes épicos con novelas más extensas, sobre todo en *La bendición de la tierra* (1917). Knut Hamsun recibió el Premio Nobel en 1920, pero tras la guerra fue acusado de traición y repudiado por el gobierno noruego por sus ideas afines al nacionalsocialismo y su apoyo al gobierno colaboracionista de Vidkun Quisling. «Con los años, aquella lógica repugnancia, la misma que sufrieron Céline y Pound, se vería, si no silenciada, sí evocada paralelamente a sus enormes

Pan es una de las obras maestras de Knut Hamsun, Premio Nobel de Literatura. Un retrato lírico e inquietante del amor y los rincones oscuros de la psique humana. El nobel noruego escribió *Pan* mientras vivía en París. Fuertemente influenciado por Dostoievski, su novela es ante todo una obra de gran belleza y sencillez. Knut Hamsun dijo en el proceso de escritura de esta obra: «Mi nuevo libro será hermoso; tiene lugar en Nordland, una tranquila historia de amor. No habrá polémicas en él, solo personas bajo diferentes cielos». Aunque ha provocado interpretaciones variadas, la novela sigue siendo un enigma. Thomas Glahn, un cazador solitario acompañado únicamente por su fiel perro, Esopo, deambula por las tierras salvajes más septentrionales de Noruega. Viviendo en una choza al borde de un vasto bosque, Glahn prosigue su existencia solitaria, cazando y pescando, hasta que la extraña joven Edvarda entra en su vida.

Aunque ha provocado interpretaciones variadas, la novela sigue siendo un enigma. Thomas Glahn, un cazador solitario acompañado únicamente por su fiel perro, Esopo, deambula por las tierras salvajes más septentrionales de Noruega. Viviendo en una choza al borde de un vasto bosque, Glahn prosigue su existencia solitaria, cazando y pescando, hasta que la extraña joven Edvarda entra en su vida.