



Olivier, Bousquets

riverside
agency

Spielberg

Autor: Olivier, Bousquets

Autor: Arnaud, Devillard

Autor: Nicolas, Schaller

Autor: Cristina, Rodríguez Fischer

Blume

ISBN: 978-84-10-26839-5 / Tapa dura / 504pp | 210 x 270 cm

Precio: \$ 147.900,00

* Cómo un joven realizador que destacó en televisión por su estilo innovador y sentido del espectáculo ha llegado a convertirse en el gran rey del Cine y de la taquilla. * Un director que ha impuesto su dominio de la narración y su inventiva formal al mismo tiempo que ha revolucionado la industria con productos de extraordinario éxito, hasta el punto de que la simple mención de su nombre ya encarna la idea misma de espectáculo cinematográfico para varias generaciones de espectadores. * Compañero de viaje de George Lucas, ha creado escuela entre Robert Zemeckis, Joe Dante, M. Night Shyamalan... Sinopsis, génesis de sus proyectos, elección de actores y acogida de la crítica y del público: toda la filmografía de Steven Spielberg explicada al detalle hasta descifrar el aporte de genialidad que oculta cada una de sus obras. Largometrajes, episodios de series de televisión y telefilmes: desde los más populares hasta los más íntimos e incluso desconocidos. Con una rica iconografía: fotogramas, documentos gráficos del rodaje, carteles, material publicitario... Referencias a sus maestros, retratos de sus fieles colaboradores y profundización en las constantes de su obra: las obsesiones formales y temáticas. Incluye los secretos de rodaje, las anécdotas, los entresijos de la creación, análisis de planos y secuencias míticas.

Sinopsis, génesis de sus proyectos, elección de actores y acogida de la crítica y del público: toda la filmografía de Steven Spielberg explicada al detalle hasta descifrar el aporte de genialidad que oculta cada una de sus obras.