Susie, Hodge

Breve historia del arte contemporáneo

Autor: Susie, Hodge
Autor: Cristina, Rodríguez Fischer

Blume
ISBN: 978-84-10-26892-0 / Rústica / 224pp | 150 x 210 cm
Precio: $ 58.000,00

* Guía de bolsillo sobre los movimientos, las obras, los temas y las técnicas fundamentales. * Una nueva e innovadora introducción al arte creado desde finales de la década de 1960 hasta nuestros días. * 49 obras esenciales del arte contemporáneo, piezas que van desde el land art y el performance art hasta óleos y NFT, que se relacionan con los movimientos, conceptos y metodologías más significativos. Accesible, conciso y profusamente ilustrado con imágenes de obras emblemáticas de creadores de todo el mundo, este libro explora cómo y por qué se desarrolló este arte y se ponen de manifiesto las cruciales innovaciones de diversos artistas. Esta desmitificadora introducción al tema permite conocer con profundidad y disfrutar en toda su extensión el arte más revolucionario creado en las últimas décadas.

Accesible, conciso y profusamente ilustrado con imágenes de obras emblemáticas de creadores de todo el mundo, este libro explora cómo y por qué se desarrolló este arte y se ponen de manifiesto las cruciales innovaciones de diversos artistas. Esta desmitificadora introducción al tema permite conocer con profundidad y disfrutar en toda su extensión el arte más revolucionario creado en las últimas décadas.