

Bohumil Hrabal  
**Trenes rigurosamente  
vigilados**

Traducción del checo de Monika Zgustova



Galaxia Gutenberg

riverside  
agency

## Trenes rigurosamente vigilados

Autor: Bohumil, Hrabal

Galaxia Gutenberg

ISBN: 978-84-10-31746-8 / Rústica / 152pp | 140 x 210 cm

Precio: \$ 32.900,00

Trenes rigurosamente vigilados es una de las novelas más leídas y aclamadas de Bohumil Hrabal, con muchas ediciones en todo el mundo y llevada al cine por Jirí Menzel en una película inolvidable que ganó el Óscar en 1967 al mejor film de habla no inglesa. La presentamos ahora en una nueva traducción de Monika Zgustova, traductora de prácticamente toda la obra de Hrabal al español. Ubicada en la estación de un pequeño pueblo checo fronterizo con Alemania durante la Segunda Guerra Mundial, la novela narra un día de la vida de su protagonista, Miloš, un joven aprendiz de ferroviario que despierta a la vida mientras observa los escarceos amorosos del hedonista jefe de circulación y la atractiva telegrafista, y la realidad de la guerra encarnada en el paso incesante de los trenes militares alemanes camino del frente y la actividad de la resistencia antinazi. Hasta que Miloš decide pasar a la acción y participar en el sabotaje de un tren enemigo cargado de munición.

Trenes rigurosamente vigilados es una de las novelas más leídas y aclamadas de Bohumil Hrabal, con muchas ediciones en todo el mundo y llevada al cine por Jirí Menzel en una película inolvidable que ganó el Óscar en 1967 al mejor film de habla no inglesa.



### Bohumil, Hrabal

(Brno, 1914-Praga, 1997) está considerado como uno de los mejores escritores europeos de la segunda mitad del siglo xx. Su padre adoptivo era gerente de una fábrica de cerveza en Nymburk, lugar donde Hrabal pasó su infancia y que impregnó toda su obra. Tras estudiar derecho, desempeñó diversos oficios: ferroviario durante la guerra, experiencia que reflejó en su novela Trenes rigurosamente vigilados, agente de seguros, viajante de comercio y empacador en una prensa de reciclar papel, sobre lo que escribió en Una soledad demasiado ruidosa. Inició su obra con un conjunto de poemas, publicado en 1948 y prohibido unos meses más tarde cuando el comunismo llegó al poder en Checoslovaquia. No pudo publicar su primer libro, Una perla en el fondo, hasta 1963, año en que decidió dedicarse únicamente a escribir. Junto a las ya mencionadas, destacan sus novelas Yo serví al rey de Inglaterra, Bodas en casa y La pequeña ciudad donde se detuvo el tiempo, escritas casi todas ellas en la década de los