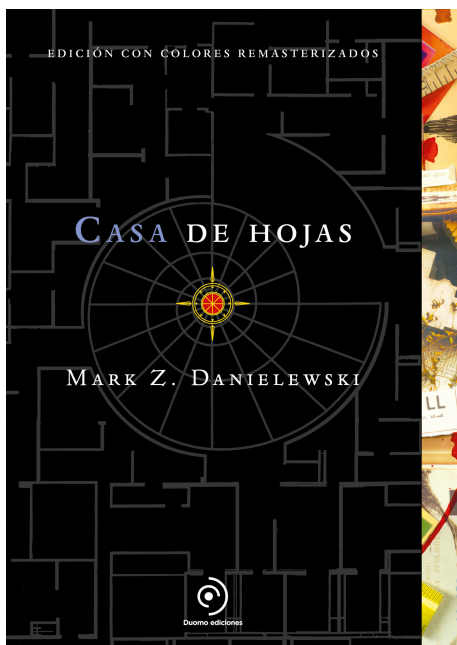


Mark Z., Danielewski

Mark Z. Danielewski (n. Nueva York, 5 de marzo de 1966) es un escritor estadounidense que se dio a conocer con su novela debut *La casa de hojas* (2000). La obra de Danielewski se caracteriza por su estructura formal experimental (narración a diferentes niveles, variaciones tipográficas, empleo de la distribución del texto sobre el papel como recurso narrativo, etc.) en un estilo conocido como escritura visual o literatura ergódica.

riverside
agency

Casa de hojas

Autor: Mark Z., Danielewski

Duomo ediciones

ISBN: 978-84-10-34652-9 / Rústica / 736pp | 170 x 240 cm

Precio: \$ 72.900,00

EL LIBRO DE CULTO MÁS ACLAMADO Y AMBICIOSO DEL SIGLO XXI UN EXTRAORDINARIO FENÓMENO LITERARIO MUNDIAL «Un desafío literario. Una reflexión sobre la forma en que leemos.» The Observer «Tremendamente vivaz, sublime y espeluznante, angustiosamente aterradora. Hace que las demás novelas carezcan de sentido.» Bret Easton Ellis «Deslumbrante.» The Washington Post *Casa de hojas* es el magistral debut de Mark Z. Danielewski, una monumental obra de culto cuya ferviente fascinación no deja de crecer. Este clásico indiscutible de la novela del siglo XXI con referencias a Umberto Eco, al simbolismo de Moby Dick o al imaginario borgiano que ha inspirado cursos de doctorado, leyendas urbanas y a artistas de todo tipo se presenta ahora en esta edición totalmente fiel a la creada e ideada por su genial autor. Al regresar a casa una noche, los Navidson, Will, Karen y sus dos hijos, que acaban de mudarse a Virginia, observan que ha aparecido una nueva habitación, como si siempre hubiera estado allí. ¿Un simple descuido? ¿Un elaborado engaño? Will descubre que la casa presenta una anomalía singular: su interior parece ligeramente más grande de lo que debería ser según sus dimensiones exteriores. Comienza así El expediente Navidson, un fascinante documento que narra los sucesos acaecidos en la casa de Ash Tree Lane, la casa de hojas. «Una de las novelas más ambiciosas de nuestro tiempo.» Jorge Carrión, La Vanguardia «Demoníacamente brillante. Es imposible no concluir su compulsiva lectura.» Jonathan Lethem

Casa de hojas es el magistral debut de Mark Z. Danielewski, una monumental obra de culto cuya ferviente fascinación no deja de crecer. Este clásico indiscutible de la novela del siglo xxi con referencias a Umberto Eco, al simbolismo de Moby Dick o al imaginario borgiano que ha inspirado cursos de doctorado, leyendas urbanas y a artistas de todo tipo se presenta ahora en esta edición totalmente fiel a la creada e ideada por su genial autor.