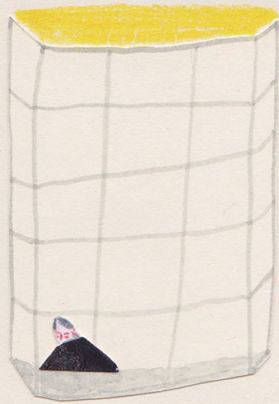


Unai Velasco
En este lugar



La Bella Varsovia / Poesía



Unai, Velasco

Nació en Barcelona en 1986. Es poeta, editor, traductor y crítico cultural. Ha publicado los poemarios *En este lugar* (Papel de fumar, 2012, y *La Bella Varsovia*, 2019; Premio Nacional de Poesía Joven "Miguel Hernández" 2013) y *El silencio de las bestias* (*La Bella Varsovia*, 2014). Desde 2017 trabaja en su nueva obra, *El Reino*. Dirige la editorial de poesía *Ultramarinos* desde 2016. Ha traducido a autores como Irene Solà (*Bestia*; *La Bella Varsovia*, 2022), Blanca Llum Vidal, Albert Cohen, David B. y Enki Bilal, entre otros.

riverside
agency

En este lugar

Autor: Unai, Velasco

Poesía

La bella Varsovia

ISBN: 978-84-120475-1-6 / Rústica / 54pp | 120 x 210 cm

Precio: \$ 28.900,00

¡Boom! La interjección resulta más propia de un globo de historieta que de la crítica literaria, pero encaja en la repercusión que obtuvo *En este lugar*, el primer libro de poemas de Unai Velasco. Editado en 2012 por *Papel de Fumar* ?más tarde por *Esto no es Berlín*, ahora por *La Bella Varsovia* en una versión que su autor considera definitiva?, el libro obtuvo el Premio Nacional de Poesía Joven "Miguel Hernández" un año más tarde. El jurado destacó que se trataba de «un libro innovador, que apuesta por una poesía crítica en la que la ironía no está reñida con apuntes vanguardistas y con sólidos referentes culturales y literarios». De esos espacios concretos ?el diálogo con la obra ajena, la conciencia de la realidad, la reacción ante esta? parte *En este lugar*. De un espacio que tiene que ver ?por ejemplo? con la relectura de una tradición anchísima, con espacio para la literatura de aquí y de allá, las pantallas grandes y pequeñas, los videojuegos; y de un espacio al que se accede por un camino que ya vislumbraron los clásicos: Unai Velasco escribe poemas con principio y con fin, a los que nos acercamos con la sensación de que todo se agotará. Estamos aquí y dejaremos de estarlo, pero mientras tanto aprovechémoslo.

¡Boom! La interjección resulta más propia de un globo de historieta que de la crítica literaria, pero encaja en la repercusión que obtuvo *En este lugar*, el primer libro de poemas de Unai Velasco. Editado en 2012 por *Papel de Fumar*