



riverside
agency

Trabajar: un amor no correspondido

Autor: Sarah, Jaffe

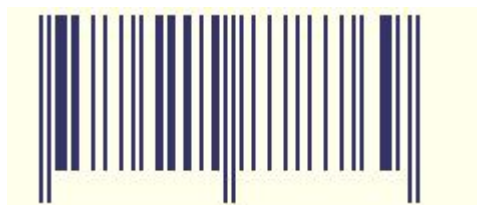
Capitán Swing

ISBN: 978-84-128787-6-9 / Rústica / 512pp | 220 x 140 cm

Precio: \$ 62.900,00

Un examen exhaustivo de por qué «hacer lo que te gusta» es una receta para la explotación, que crea una nueva tiranía del trabajo en la que aceptamos alegremente realizar tareas que se apoderan de nuestras vidas. Te dicen que «si haces lo que te gusta, no trabajarás ni un día de tu vida». Ya sea trabajando por «exposición» y «experiencia», o soportando malos tratos en nombre de «formar parte de la familia», todos los empleados nos vemos empujados a hacer sacrificios por el privilegio de poder hacer lo que amamos. Jaffe, una voz preeminente en materia de trabajo, desigualdad y movimientos sociales, examina este mito del «trabajo por amor»: la idea de que ciertos trabajos no son realmente trabajo y, por tanto, deben realizarse por pasión en lugar de por remuneración. A través de las experiencias de empleados de diversos sectores ?desde el becario no remunerado hasta el profesor agobiado, pasando por el trabajador sin ánimo de lucro e incluso el atleta profesional? Jaffe revela cómo nos han engañado a todos para que nos creamos una nueva tiranía del trabajo. Comprender la trampa del trabajo por amor nos capacitará para trabajar menos y exigir lo que vale nuestro desempeño.

Un examen exhaustivo de por qué «hacer lo que te gusta» es una receta para la explotación, que crea una nueva tiranía del trabajo en la que aceptamos alegremente realizar tareas que se apoderan de nuestras vidas.



Sarah, Jaffe

Denton (EE.UU.), 1986. Escritora y reportera estadounidense que vive en Nueva Orleans cuando no viaja. Es autora de los libros *Trabajar: un amor no correspondido* y *Necessary Trouble: Americans in Revolt*, que Robin D. G. Kelley calificó como «el retrato social y político más convincente de nuestra era». Jaffe también ha escrito *From the Ashes: Grief and Revolution in a World on Fire*. Su trabajo periodístico abarca la política del poder desde el lugar de trabajo hasta las calles, y sus escritos se han publicado en *The New York Times*, *The Nation*, *The Washington Post*, *The Guardian*, *The New Republic*, *New York Review of Books* y muchos otros medios. Es columnista de *The Progressive* y anteriormente fue redactora en *In These Times* y editora de temas laborales en *AlterNet*. Jaffe es becaria del Type Media Center, y también es copresentadora, con Michelle Chen, del podcast *Belabored* de la revista *Dissent*, que cubre el movimiento obrero actual, y de *Heart Reacts*, con Craig Gent, un popular podcast d