

René, Goscinny
(París, 14 de agosto de 1926 – ibídem, 5 de noviembre de 1977) fue un guionista y editor de historietas francés. Goscinny es uno de los autores franceses de mayor éxito en todo el mundo, con más de 500 millones de libros vendidos, traducidos a más de treinta idiomas.

Fue cofundador y director de la revista semanal Pilote y ganó fama como guionista de varias historietas, trabajando con destacados dibujantes de Bélgica y Francia. Su creación de mayor éxito fueron las aventuras de Astérix el Galo, junto al dibujante Albert Uderzo en Pilote (1959). Otros destacados trabajos suyos son las series Lucky Luke, El pequeño Nicolás y el Gran Visir Iznogud.

riverside agency

El globo

Autor: René, Goscinny
Ilustrador: Jean-Jacques, Sempé

14, El Pequeño Nicolás

Libros del Zorzal
ISBN: 978-84-12-92385-8 / Rústica c/solapas / 214pp | 130 x 210 cm
Precio: $ 25.000,00

El Pequeño Nicolás. El globo es muy especial por distintos motivos: el primero porque, como algunos de los volúmenes que lo preceden, está compuesto por textos compilados en libro tras el fallecimiento de René Goscinny –ocurrido en 1977-. Segundo, porque es el último tomo publicado originalmente en Francia, hace relativamente poco, en 2009. Tercero, porque este libro n°14 es el que le da un cierre a toda la colección. Y cuarto, porque fue donde Sempé puso otra vez sus manos a la obra, leyendo y releyendo con dedicación los textos de su compañero escritor, dando lugar a muchas ilustraciones para esta edición que, como un suspiro de tinta, le brindaron nuevamente vida a Nicolás y sus amigos. Este volumen contiene los siguientes episodios: "El huevo de Pascua", "El pulóver", "La tele en lo de Clotario", "El concurso", "El nuevo supermercado", "La visita", "¡Un circo de verdad!", "El globo", "Escuela de lealtad", "El teatro". Y como broche de oro, el libro cuenta con un prólogo de Anne Goscinny; un informe ilustrado, escrito por Aymar du Chatenet, dedicado a la infancia de René Goscinny en Buenos Aires y a la de Sempé en Burdeos; sumado a textos y palabras de artistas, docentes y especialistas sudamericanos, que expresan su profundo amor y admiración por El Pequeño Nicolás y sus autores. Ellos son: Alejandra Lunik, Alfredo Sábat, Andrés Accorsi, Canela (Gigliola Zecchin), Carlos Silveyra, Cecilia Blanco, Chanti, Fernando Calvi, Graciela Montes, Juanungo (Juan Sáenz Valiente), Liniers, Luis Pescetti, Magdalena Fleitas, Marcela Carranza, María Teresa Giacuboni, María Verónica Ramírez, Mariana Ruiz Johnson, Max Aguirre, Roberto Sotelo, Sendra, Sole Otero y Susana Itzcovich.

Este volumen contiene los siguientes episodios: “El huevo de Pascua”, “El pulóver”, “La tele en lo de Clotario”, “El concurso”, “El nuevo supermercado”, “La visita”, “¡Un circo de verdad!”, “El globo”, “Escuela de lealtad”, “El teatro”.