

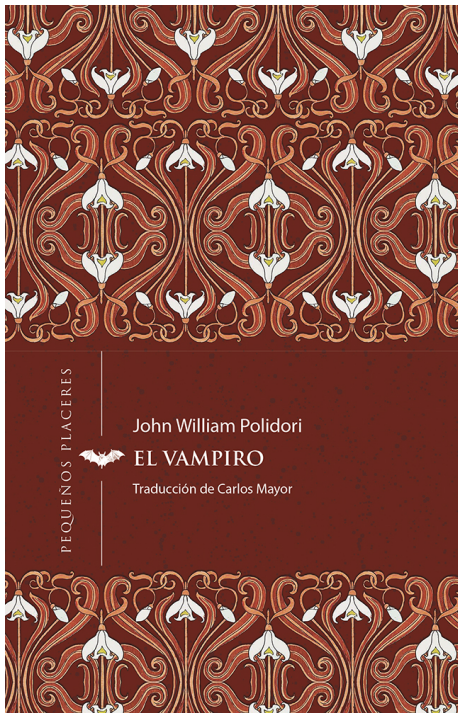
El vampiro

Autor: John William, Polidori

Ediciones Invisibles

ISBN: 978-84-129837-7-7 / Rústica / 60pp | 115 x 180 cm

Precio: \$ 29.900,00



John William, Polidori

(Londres, 1795-1821) merecería un puesto de honor en la historia de la cultura incluso si solo hubiera escrito el cuento El vampiro. Es autor además de Ernestus Berchtold, o el Edipo moderno, una colección de poemas y algunos otros escritos, entre ellos un libro de esbozos ilustrado sobre los usos y costumbres de Francia, Suiza e Italia. En 1911, su sobrino William Michael Rossetti (que había consultado el manuscrito cuando preparaba una edición de la obra poética de Percy Bysshe Shelley en 1869) publicó una edición de su diario de viajes de 1816 "expurgado", es decir, de la copia que del mismo había hecho su tía Charlotte Lydia Polidori antes de romperlo, y en la que no incluyó los pasajes que le parecieron indecorosos.

En Londres, un joven inglés llamado Aubrey conoce de forma casual a Lord Ruthven, un misterioso noble de origen incierto que lo invita a viajar con él por Europa, a lo que el muchacho accede encantado. Pero a medida que vayan pasando los días el joven Aubrey irá descubriendo todo tipo de comportamientos extraños en la personalidad de Lord Ruthven y más adelante tendrá una revelación de lo más espeluznante sobre la auténtica naturaleza de su amigo. Inspirándose en la figura de Lord Byron, John Polidori creó un nuevo modelo de vampiro: aristocrático, seductor y absolutamente despiadado.

En Londres, un joven inglés llamado Aubrey conoce de forma casual a Lord Ruthven, un misterioso noble de origen incierto que lo invita a viajar con él por Europa, a lo que el muchacho accede encantado.