

riverside
agency

Colonialismo e imperialismo

Autor: Gustau, Nerín Abad

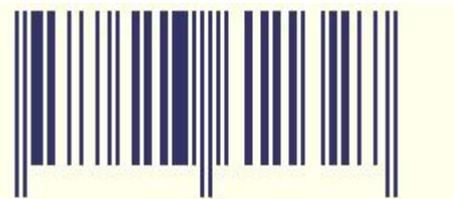
Shackleton

ISBN: 978-84-1361-132-7 / Rústica / 240pp | 125 x 190 cm

Precio: \$ 24.000,00

El relato de uno de los episodios más oscuros de la historia de las potencias occidentales, cuyos ecos resuenan hoy en día con la reivindicación de disculpas y la revisión del pasado. El relato de uno de los episodios más oscuros de la historia de las potencias occidentales, cuyos ecos resuenan hoy en día con la reivindicación de disculpas y la revisión del pasado. Este libro analiza qué representó el colonialismo para las poblaciones de las diferentes partes del mundo, teniendo en cuenta tanto las experiencias de las sociedades colonizadoras como las de las colonizadas. Repasa las actuaciones coloniales de las potencias occidentales en Asia, África y Oceanía, a lo largo de los siglos XIX y XX. Analiza sus causas y sus consecuencias y los elementos diferenciales de cada proceso colonial. Y dedica especial atención al colonialismo español en sus últimos compases, en su expansión africana. Finalmente, trata de analizar cómo en los últimos años ha ido cambiando la visión del colonialismo, en las diferentes potencias coloniales y en los países colonizados, entrando en un debate que está en plena ebullición.

El relato de uno de los episodios más oscuros de la historia de las potencias occidentales, cuyos ecos resuenan hoy en día con la reivindicación de disculpas y la revisión del pasado.



Gustau, Nerín Abad

(Barcelona, 1968) actualmente es profesor de Historia de África en la Universitat de Barcelona y ha enseñado en diversas universidades de Guinea Ecuatorial, Catalunya, Francia y Brasil. Se ha especializado en el estudio del colonialismo español en el continente africano y de la memoria del tráfico de esclavos. Entre sus libros cabe destacar Guinea Ecuatorial, historia en blanco y negro (1998), El imperio que nunca existió (2001), La guerra que vino de África (2005), Un guardia civil en la selva (2008), La última selva de España (2010), Corisco y el estuario del Muni (1470-1931) (2015) y Traficants d'ànimes (2015).