

riverside agency

Material Girls

Autor: Kathleen, Stock

Shackleton
ISBN: 978-84-1361-141-9 / Rústica / 368pp | 140 x 210 cm
Precio: $ 52.500,00

¿En qué consiste ser mujer? ¿Depende de unas características objetivas, o basta con sentirse como tal? En este libro, Kathleen Stock articula una crítica incisiva y sólidamente argumentada a la principal tesis de la identidad de género, según la cual el género que cada cual "siente" y se adscribe de forma subjetiva es más relevante que la realidad objetiva del sexo biológico, cuya existencia llega incluso a negarse. La profesora Kathleen Stock empieza por rastrear el origen filosófico de estos planteamientos, desde la tan famosa como desvirtuada sentencia de Simone de Beauvoir de que "No se nace mujer; se llega a serlo", hasta los desarrollos de la teoría queer o el pensamiento de Judith Butler, para quien el lenguaje crea la realidad, en lugar de describirla. Frente a ello, la autora muestra las incoherencias e incluso sinsentidos a los que conducen esos planteamientos, y complementa su crítica a partir de la evidencia empírica disponible. Porque, como se pretende demostrar, la realidad material es esencial para la protección de los derechos de las mujeres. El libro es una invitación a abrir un debate sereno, racional y sin prejuicios en torno a una cuestión que con demasiada frecuencia se ha convertido en una "verdad" incuestionable, como ha demostrado la violenta polémica y las airadas reacciones que han acompañado a la publicación del libro.

Material Girls concluye con una visión positiva para el futuro, en la que las activistas de derechos trans y feministas pueden colaborar para lograr sus objetivos políticos. Una lectura imprescindible lectura para entender las polémicas que subyacen a los debates sobre las diversas leyes trans.

El libro es una invitación a abrir un debate sereno, racional y sin prejuicios en torno a una cuestión que con demasiada frecuencia se ha convertido en una "verdad" incuestionable, como ha demostrado la violenta polémica y las airadas reacciones que han acompañado a la publicación del libro.

Kathleen, Stock
Es una filósofa y escritora británica. Fue profesora de filosofía en la Universidad de Sussex hasta 2021. Ha publicado trabajos académicos sobre estética, ficción, imaginación, objetivación sexual y orientación sexual.