



Víctor Luis, Guedán Pécker

Víctor Luis Guedán Pécker es doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación. Ha dedicado su vida profesional a la divulgación y la docencia de la filosofía en aulas, salas de conferencias, prensa, radio, libros y salas de cine. Con ese mismo propósito fundó en 2012 la asociación Pórtico de la Cultura, que preside. Un rasgo específico en su modo de abordar la docencia ha sido, desde siempre, el recurso constante a disciplinas distintas de la propia filosofía: historia, cine, psicología, arte, literatura, y, en general, las distintas ciencias.



Rumbo a Itaca

Autor: Víctor Luis, Guedán Pécker

Shackleton

ISBN: 978-84-1361-315-4 / Rústica / 304pp | 160 x 230 cm

Precio: \$39.000,00

Un viaje iniciático para redescubrir el asombro del que nació la filosofía, a través de la historia, la cultura y el pensamiento de la Grecia clásica. Rumbo a Ítaca propone un viaje de descubrimiento, a través de la historia de la Grecia clásica y en busca de los orígenes y primeros pasos de la filosofía occidental; logros condensados en sentencias que compendian mucho de lo que aquellos pioneros fueron capaces de legar a las generaciones futuras. Ulises y su viaje de retorno a la patria son metáfora del espíritu que se pretende alimentar en el lector: el gusto por la travesía, antes que por la llegada; la demora complaciente ante las grandes preguntas y la parsimonia para no reclamar respuestas precipitadas. Porque filosofar se parece más bien a peregrinar hacia Ítaca siguiendo el manual de instrucciones del célebre poema de Kavafis; sabiendo que la playa a la que soñamos arribar se aleja de nosotros siempre que estamos seguros de hallarnos próximos a ella. Pero sin desesperarnos, antes bien, aprovechando la larga e incierta travesía para crecer espiritualmente. El libro arranca en aquel universo mitológico arcaico cuya quiebra haría posible el nacimiento de la filosofía griega, transita por el mundo que recorrieron y pensaron Tales de Mileto, Pitágoras, Heráclito, Parménides, Protágoras, Sócrates, Diógenes de Sínope, Platón, Hipócrates o Aristóteles, y se cierra con la muerte de Alejandro Magno y la extinción de aquella cultura de las ciudades-estado que le vio nacer y que él mismo destruyó. A partir de ese punto, ya nada volvería a ser igual. Se había completado un ciclo.

Rumbo a Ítaca propone un viaje de descubrimiento, a través de la historia de la Grecia clásica y en busca de los orígenes y primeros pasos de la filosofía occidental; logros condensados en sentencias que compendian mucho de lo que aquellos pioneros fueron capaces de legar a las generaciones futuras.