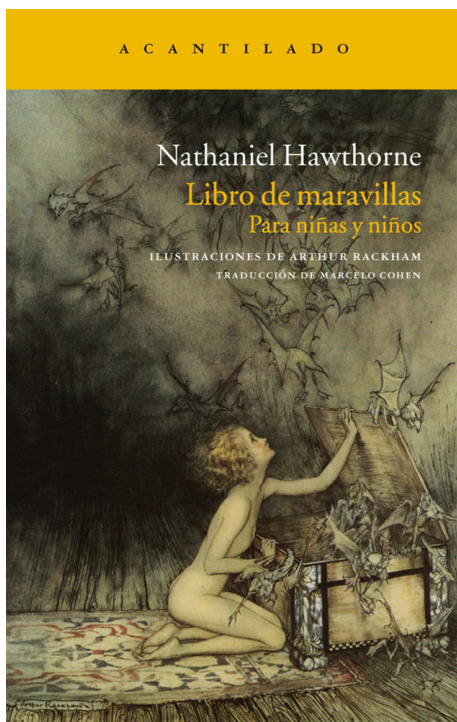




Nathaniel, Hawthorne

Nathaniel Hawthorne (Salem, Massachusetts, 4 de julio de 1804 ? Plymouth, Nuevo Hampshire, 19 de mayo de 1864) fue un novelista y cuentista estadounidense. Es considerado figura clave en el desarrollo de la literatura norteamericana en sus orígenes. Se considera La letra escarlata como su novela cumbre.

riverside
agency

Libro de maravillas

Autor: Nathaniel, Hawthorne

Narrativa del Acantilado

Acantilado

ISBN: 978-84-15277-51-4 / Rústica c/solapas / 192pp | 130 x 210 cm

Precio: \$ 37.900,00

En 1838, Nathaniel Hawthorne le propuso a Henry Wadsworth Longfellow escribir juntos una versión infantil del mito clásico de la caja de Pandora, pero aquel proyecto nunca se materializó. Unos años más tarde, Hawthorne escribió este 'Libro de maravillas', en el que nos ofrece una adaptación libre y vivaz de seis leyendas de la mitología griega. El autor se propuso modernizarlas y despojarlas de lo que definió como «la fría luz de la luna» aquello que, con el paso de los siglos, las había hecho languidecer. Los seis mitos escogidos fueron: la historia de Perseo y la Medusa («La cabeza de la Gorgona»); la fábula del codicioso rey Midas («El toque de oro»); el mito de la caja de Pandora («El paraíso de los niños»); el viaje de Hércules al Jardín de las Hespérides («Las tres manzanas de oro»); el amor de Baucis y Filemón («La jarra milagrosa») y el encuentro entre el mítico caballo alado Pegaso y su único jinete, Belerofonte («La Quimera»).

En 1838, Nathaniel Hawthorne le propuso a Henry Wadsworth Longfellow escribir juntos una versión infantil del mito clásico de la caja de Pandora, pero aquel proyecto nunca se materializó. Unos años más tarde, Hawthorne escribió este 'Libro de maravillas', en el que nos ofrece una adaptación libre y vivaz de seis leyendas de la mitología griega.