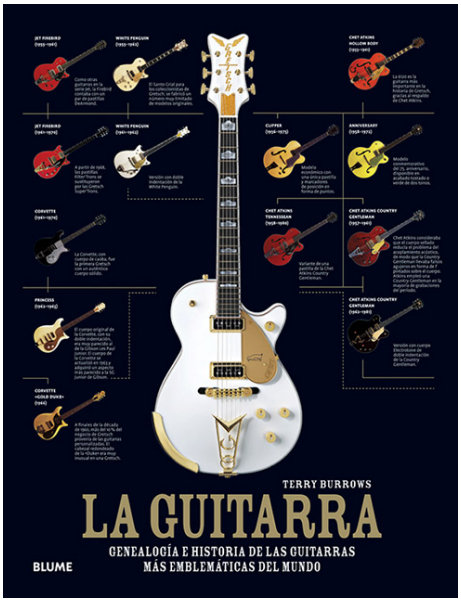

Terry, Burrows

Escritor, músico y profesor universitario, es uno de los autores de mayor éxito en el ámbito de la guitarra y la enseñanza musical. Ha vendido más de cuatro millones de libros en doce lenguas distintas, no sólo sobre música, sino también acerca de temas tan distintos como la historia, la tecnología y la psicología popular. Como músico, ha grabado más de 40 álbumes en una amplia variedad de estilos musicales y bajo numerosos seudónimos. Su música se ha escuchado en todo el mundo, tanto en películas como en documentales de la BBC. Entre sus últimas actuaciones se cuenta el prestigioso festival de música clásica de Aldeburgh. Vive en Londres.

La guitarra

Autor: Terry, Burrows

Guitarra

Blume
ISBN: 978-84-15317-06-7 / Tapa dura / 256pp | 180 x 240 cm
Precio: $ 45.800,00

Un catálogo fotográfico extraordinario de más de 200 guitarras fundamentales, seleccionadas entre todos los estilos fabricados: un cautivador viaje a través del mundo de este instrumento, desde los modelos acústicos del siglo xix hasta los de tecnología punta del siglo xxi. Los árboles genealógicos detallados y exclusivos, así como cinco desplegables, ilustran gráficamente la evolución a lo largo de los años de 500 modelos de 12 fabricantes. Cada guitarra va acompañada de un texto informativo, una lista completa de especificaciones, el retrato de un usuario célebre y la carátula de un álbum recomendado. La guitarra existe como tal desde hace más de 500 años y, sin embargo, hasta el siglo pasado no se empezó a sentir y reconocer el enorme impacto de este instrumento en la cultura popular. La mayor parte del pop, el rock, el jazz y el country de los últimos 50 años deben su existencia a la invención de la guitarra eléctrica. Este libro recoge la historia de los fabricantes más respetados y la evolución de sus guitarras con un grado de detalle nunca visto hasta ahora. Cada una de las guitarras destacadas cuenta con una fotografía acompañada de un texto sobre sus orígenes, las características clave de su diseño y su sonido, así como una completa lista con sus especificaciones. Asimismo, se revela qué guitarristas famososo eligen cada modelo y las canciones en que pueden escucharse.

Un catálogo fotográfico extraordinario de más de 200 guitarras fundamentales, seleccionadas entre todos los estilos fabricados: un cautivador viaje a través del mundo de este instrumento, desde los modelos acústicos del siglo XIX hasta los de tecnología punta del siglo XXI.